

**SPRACHE IST IN BEWEGUNG.
SPRACHE BEWEGT.
BEWEGUNG SPRICHT.**

SPRACHBEWEGUNG FÖRDERT:

SPRACHKOMPETENZ

Über die Methode des Kreativen Schreibens fördern wir die Schreibkompetenz der Kinder und Jugendlichen. Darüber hinaus unterstützen Schülerlesungen und die Umsetzung der Texte in darstellende Kunst den Ausbau der verbalen Fähigkeiten. Die Förderung der Sprachkompetenz und des kreativen und kritischen Denkens stellt einen wichtigen Schlüssel zur Bildung und zum menschlichen Miteinander dar.

PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG

Jeder Einzelne wird in seiner Individualität respektiert und unterstützt, seine Fähigkeiten zu erweitern und Selbstbewusstsein aufzubauen. Der gemeinschaftliche künstlerische Prozess hat einen positiven Einfluss auf das Verständnis untereinander und den Zusammenhalt der Gruppe.

KREATIVITÄT

Eigene Ideen, Geschichten und Charaktere entwickeln – sich selbst einmal neu erfinden – in unseren Projekten darf die Fantasie grenzenlos sein.

INTEGRATION UND VIELFALT

Besonders Kinder und Jugendliche mit sprachlichem Förderbedarf brauchen Unterstützung. Wir verstehen die Vielfalt der Persönlichkeiten als Potential und gegenseitige Bereicherung und ermutigen dazu, das Projekt aktiv mitzugestalten

STIMMEN ZUM PROJEKT

» Die Ideen von SprachBewegung sind für unsere Schülerinnen und Schüler Gold wert, denn sie werden ständig intensiv in Deutsch gefördert und merken es oft selbst nicht, da die Motivation von einer künstlerischen Seite her kommt. Wie sehr auch das Selbstwertgefühl gestärkt wird durch die eigenen Lesungen und das Zeigen des gelungenen Films ist ausgesprochen wünschenswert. Diese Förderung ist wirklich sehr, sehr gut und sollte an jeder Schule zum Standard gehören dürfen. «
Frau Weber-Klar, Rektorin der Mittelschule an der Reichenaustraße, München

» Es war sehr schön zu beobachten, wie Schüler, die sich sonst im Unterricht eher zurückgezogen und introvertiert zeigen, sich öffneten und auf einmal selbstbewusst und engagiert im Projekt agierten. Ebenso förderte das Rollenspiel vor der Kamera die Lösungen von klasseninternen Konflikten. «
Markus Maurer, Lehrer an der Mittelschule Reichenaustraße, München

» Bei der Abschlussveranstaltung erzählten die Mädels und Jungs in eigenen Gedichten über sich, ihre Heimat und ihre Träume. Auf einer Bühne, unterstützt von Bildern und Musik, präsentierten sie wirklich wie Profis. Der gelungene Auftritt und das Bewusstsein etwas wirklich Einmaliges geschafft zu haben, waren die beste Belohnung. Der Applaus war selbstverständlich auch nicht zu verachten. «
Frau Müller, Klassenleitung Ü8, Mittelschule an der Franz-Nißl-Straße, München

SprachBewegung e.V.
(gemeinnützig)
Kulturpädagogische Projekte
mit Kindern und Jugendlichen

VORSTAND:
Prof. Christoph Fromm,
Lena Scholle, Tina Lizius

Ligsalzstraße 13
80339 München
089/54075577
0177/9611309
verein@sprachbewegung.com
www.sprachbewegung.com

WIR FREUEN UNS ÜBER
SPENDEN:
Stadtsparkasse München
IBAN: DE37 701 500 00 100 131 96 39
BIC: SSKMDEMM

UNSERE PROJEKTE WERDEN U.A. GEFÖRDERT VON:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Landeshauptstadt
München
Sozialreferat



ERZÄHL DEINE GESCHICHTE ...

KREATIVES SCHREIBFORUM

- + SCHAUSPIEL
- + TANZ
- + POETRY SLAM
- + DOK.FILM
- + HÖRSPIEL
- + NEUE MEDIEN

»Boah,
das ist ja
ein richtiger
Film!«
Alexander, 13 Jahre

Unsere Projekte werden individuell auf Kinder und Jugendliche, ihre Interessen und Möglichkeiten abgestimmt. Wir arbeiten an Grund- und weiterführenden Schulen, in freien Jugendprojekten, mit Kindern und Jugendlichen mit Förderbedarf, mit Geflüchteten, mit legasthenen Schülerinnen und Schülern und in Übergangsklassen.

SPRACHBEWEGUNG
KULTURPÄDAGOGISCHE PROJEKTE
MIT KINDERN UND JUGENDLICHEN

Das Kreative Schreiben steht im Zentrum der kulturpädagogischen Projekte von SprachBewegung. Um das Schreiben als Kunstform kennenzulernen, bestärken wir die Kinder und Jugendlichen, ihre persönlichen Gefühle und Gedanken auszudrücken, Geschichten zu erfinden und kreativ zu denken. Gemeinsam zu schreiben, einander vorzulesen und schließlich auf eine darstellerische Umsetzung der Texte hinzuarbeiten – dieser Prozess erfordert Mut und macht Freude.

Dabei entstehen Geschichten, Gedichte, Sachtexte oder Drehbücher, die in einer Präsentationsmappe zusammengefasst werden.

ERZÄHL DEINE GESCHICHTE...

Kreatives Schreibforum

PROSA
DRAMA
LYRIK
SACHTEXT

Dok.film

Dok.Film beleuchtet Themen, die gesellschaftliche oder persönliche Relevanz haben. Die Umsetzung der Texte erfolgt über Rollenspiele, Interviews, Moderationen oder andere Stilmittel. Um die Entwicklung der Kinder und Jugendlichen und ihre Auseinandersetzung mit dem Thema zu zeigen, wird der Prozess in einem Dokumentarfilm festgehalten.

Tanz

Tanz in seiner Vielfalt von Bewegungen ist eine eigene Form der Kommunikation. Der ganze Körper spricht. Die Kinder und Jugendlichen erwecken die im Kreativen Schreiben entstandenen Geschichten und Figuren tänzerisch zum Leben.

Neue Medien

Die moderne Schülerzeitung als Blog: Kinder und Jugendliche erstellen eine eigene Homepage und entscheiden über die Inhalte und die mediale Umsetzung. Ob Interviews, Kurzfilme, Fotos oder Reportagen: Raus mit der Sprache und rein ins Vergnügen.

Hörspiel

Hörspiele sind bunt und facettenreich: vorlesen, erzählen, Dialoge spielen, mit Geräuschen, Musik und Stimmfarben experimentieren. Neue Ideen, die sich beim Proben ergeben, fließen in die Texte ein.

Poetry Slam

Poetry Slam ist modern und dynamisch. Er lebt vom Vortrag und sucht den freundschaftlichen Wettbewerb. Kinder und Jugendliche lernen, ihre Stimme variantenreich einzusetzen. Ihre Texte können in Poetry Clips und/oder in einem Poetry Slam präsentiert werden.

Schauspiel

Schauspiel ist eine persönliche und emotionale Form der künstlerischen Darstellung. Die Kinder und Jugendlichen entwickeln Szenen, die sie im Kreativen Schreiben erfunden haben, über die Improvisation weiter. Dabei inspiriert Schauspiel das Kreative Schreiben und umgekehrt. Ein Film oder Theaterstück entsteht.

APPLAUS, APPLAUS



Die öffentliche Präsentation der Projektergebnisse ist für die Kinder und Jugendlichen immer ein wichtiges Erfolgserlebnis. Sie lesen ihre Texte oder veranstalten einen Poetry Slam und zeigen je nach Projekt ihre Filme, Hörspiele, Choreographien oder Szenen.

