

**Annex to the report of the ACD-Agency for Cultural Diplomacy Focus group  
“Let’s Brick!” on UNESCO Futures of Education. Learning to become 2050**

**Model4**

**Visioning and Framing the Futures of Education**



**“Stay in Love”**

**Humanistic Education 21<sup>st</sup> ct.**

**“M. SCHÖRL envisioning space 2030, 2050 ...”**

**Facilitator, Autor: Tatjana Christelbauer  
December 10<sup>th</sup> 2020**

<https://www.acdvienna.org/futures-of-education/>  
<https://www.acdvienna.org/futures-of-education/m-sch%C3%B6rl-envisioning-space/>

# ***Content***

## ***In Dignity:***

***inTalk Sessions on M. Schörl Humanistic Education***

## ***Bricks-on***

***Review on -Let's Brick!-Focus group on UNESCO Futures of Education. Learning to become 2050 -in pictures***

## ***Invitation letter***

***to the public presentation of the platform***

## ***M. M. Schörl***

***profile***

## ***“Stay in Love”***

***Summary from the regional focus group “Let's brick!”-meeting and contribution statements:***

***Tatjana Christelbauer***

***Eva Maria Pallin***

***Anna Ruschka***

***Pater Johannes Paul Abrahamowicz***

## ***M. SCHÖRL envisioning space: Humanistic education 21<sup>st</sup> century***

***Introduction of the Platform for the regional and international cooperation***

## ***References***

***Final notice by Tatjana Christelbauer***

***In Dignity:***  
***inTalk Sessions on M. Schörl Humanistic Education***

The preamble of the UNESCO Constitution reaffirms clearly the humanist framework of all thought and action in the pursuit of peace and that we must work, by peacefully predisposing minds through mutual understanding and international cooperation in the fields of education, science, culture, and communication.

The approach is grounded in a vision of economically inclusive, socially just, and environmentally sustainable development. Such a vision that acknowledges the diversity of knowledge systems, of worldviews, and of conceptions of well-being, while reaffirming a common core of universally shared values and promotes an integrated approach learning, acknowledging the multiple personal, social, civic and economic purposes of education has been recognized in the work of the Austrian born pedagogue M. Margarete Schörl and briefly introduced by me by the first consultation meeting in August 2020.

Aiming to extend their contribution to the global debate on UNESCO Futures of Education of international Focus group “Let’s Brick!’ 2030, 2050 after completing the report from the meeting in August 2020, I have invited the regional members of the Focus group in Austria with experts who are familiar with M. Schörl- Pedagogy to exchange their experiences and opinions by envisioning the M. Schörl- educational heritage within the frame of the humanistic education 21<sup>st</sup> century and to create an international Web-platform for further cooperation: M. Schörl envisioning space: Humanistic Education 21<sup>st</sup> century.

The consultations have been led from October-December 2020 via intensive e-mail correspondence with experts in the field, consisting of Anna Ruschka, Dr. Doris Kloimstein, Eva Maria Pallin and with some other guest-contributors. Personal meetings were not possible to held due to the Corona-pandemic measures.

The online platform for international promotion of the M. Schörl pedagogy and for development of further cooperations and activities within the initiative Futures of Education has been built within the Webspace of the ACD-Agency for Cultural Diplomacy and announced by the public presentation via ZOOM-meeting on the International Huma Rights Day. December 10<sup>th</sup> 2020.

The human rights convention is based on the idea of human dignity, which as a legal term includes certain basic rights and legal claims and thus freedoms. The preamble to the Convention on Human Rights states that “the recognition of innate dignity and the equal and inalienable rights of all human beings form the basis of freedom, justice and peace in the world”.

Being a humanist today in the 21<sup>st</sup> century means building bridges and strengthening the human community across all meridians to take up our challenges together, guaranteeing access to quality education for all, using culture, in all of its diversity of expression, as a tool for rapprochement and for crafting a shared vision and guiding to be and to be-come.

The UN Convention on the Rights of the Child is a fundamental document in which the fundamental values applicable worldwide in dealing with children is formulated, regardless of social, cultural, ethnic, or religious differences. The Convention on the Rights of the Child was opened for signature and adopted in 1989 at the UN General Assembly in the United Nations (UN) Main Square in New York. With the document, the dignity of children as economically dependent, but independent in their personality was protected and a child-specific, legal framework was developed, to which numerous projects, educational policy measures, initiatives, and various actions for the implementation of these rights and thus for

the development worldwide have already been carried out a child-friendly, non-violent, caring, solidarity and peace-building educational and relationship culture is contributed. Educational institutions play a crucial role in this. The UN Convention on the Rights of the Child is an essential conceptual support for the development of educational concepts and the practice of children's rights that is compliant to the rules. Starting from elementary educational institutions, the Convention on the Rights of the Child forms must be a fundamental basis for the development of educational concepts, strategies and methods with which the law-abiding practice of children's rights is ensured.

In this regard, and *by following the question*

***How are human rights anchored in the education sector, how is human dignity expressed, respected and lived?***

the regional Focus group Let's Brick!- meeting was held on December 10<sup>th</sup> by ZOOM-meeting by which they have presented their statements on M. Schörl pedagogy within the frame of the Human Right Day and humanistic education 21<sup>st</sup> century.

A small group of audiences (2 students and one teacher from High school for Elementary education, a representative from the Austrian economy SENAT, one family member of M. Schörl) have joined the presentation which took part for 45 min in the German language.

The report has been written as annex to the previous report and as an extended document about activities of the Focus group "Let's Brick!"

The content ranges from the overview from the 1<sup>st</sup> report (August 2020), to the summary of speeches (in German), extended with references and web links for further reading and a profile of M. Schörl (in English, written by T. Christelbauer).

***"Stay in Love"*** is the message from this report and the thought of M. Schörl on which of our team is applying its guiding activities, from the understanding of the term -sustainability- as ability- to love our next- to support the learning to be and be-come with-In, by respecting the dignity of the humans, nature, planet and all leaving species, by spotlighting the core values of education and learning and by active engagement in the practice and promotion of cross-generational barrier-free guided learning opportunities in Austria and globally through international partnerships and cross-sectoral networks.

Tatjana Christelbauer

## ***Bricks-4-bricks***

### ***Review on -Let's Brick!-Focus group on UNESCO Futures of Education. Learning to become 2050 -in pictures***

The focus group Let's Brick! Learning to be-come 2030, 2050 ... was founded in August 2020 on the initiative of the ACD president and have started with their consultations in partnership with UNESCO and the international organization HundrED.

Consisting of 9 participants, 4 of them from Austria, 1 from Kenya, 1 from the USA and 1 from Denmark, the international focus group exchanged their essential thoughts on *educational perspectives and wrote the results in their report to UNESCO.*<sup>1</sup>

#### ***Let's Brick! Focus group-Sustainable Education Goals- SDG-Bricks for Futures:***

***4.7:*** by 2030, ensure that all learners acquire the skills and qualifications necessary to promote sustainable development

***Activities:*** online and in-house sessions on Education for Sustainable Development in practice with IkuBi2030-learning methodology, KUBO-robotics and, LEGO Serious Play moderated method for digital literacy and development of the SEL+STEM-competences and skills, cooperation with museum educators and art communities and professionals

***4.a:*** Build and expand educational institutions that are child, disability and gender-fair and provide a safe, non-violent, inclusive, and effective learning environment for all.

***Activities:*** Projects and interactive talk sessions with students on M. Schörl's Guiding Leadership and Space concept "Nachgehende Führung und Raumteilverfahren 21<sup>st</sup> century; Educational partnerships with art institutions and professionals, museum pedagogy, creative learning curriculum for barrier-free learning opportunities for all; cross-generational education for home

***4.c:*** by 2030, substantially increase the supply of qualified teachers, including through international cooperation in the field of teacher training, in developing countries, and in particular in the least developed countries and small island developing countries

***Activities:*** Solidarity projects such as with ADEPS org. Maragoli Kenya and PEARL, Uganda by free consultancy and SDG-learning Sessions (IkuBi2030-Model) online; cooperation with regional (Austria) communities that supports the migrant and refugee families

***16.7:*** Ensure that decision-making at all levels is need-based, inclusive, participatory and representative

***Activities:*** providing reports with evident examples from practice and research to institutions and decision-makers.

***17.17*** Support and promote the formation of effective public, public-private and civil society partnerships, building on the experience and fundraising strategies of existing partnerships

***Activities:*** KuBiPa-initiative<sup>2</sup>, cross-sectoral, international partnerships

---

<sup>1</sup> The full Report doc. can be downloaded on this page: <https://www.acdvienna.org/futures-of-education/>

<sup>2</sup> Weblink to page: <https://www.acdvienna.org/careers-services/>

# 1<sup>st</sup> meeting in pictures

Organized and facilitated by ACD-Agency for Cultural Diplomacy president  
in partnership with  
UNESCO and HundrED organisation

Focus group **Let's Brick!-2050** for UNESCO **Futures of Education**  
LEARNING TO BECOME

**Report**  
**inTalk Session on ZOOM**  
26<sup>th</sup> August 5pm-5.45 pm CEST



Applying on Marta Schörl- pedagogical concept: HUMANISTIC approach, Educational Partnerships\* Climate change, social entrepreneurship, art education\*  
SEL + new technologies: KUBO robotics, LEGO, creative, playful learning and environment;  
Houses without Borders \* IkuBi: Education 2030\* ArtEdu



**hundrED**

<https://www.acdvienna.org/lets-brick-lets-brick2050-intalk-sessions-on-futures-of-education/>



BRICK SCHOLARS CONSULTING



Agency for Cultural Diplomacy



*Let's brick our experiences, resources and visions to improve the life and learning quality and to shape the future of humanity and the planet Earth!*

- United Nations Global Goals SDG4 (ensure inclusive and equitable Quality Education and promote lifelong learning opportunities for all) and SDG17 (Partnerships for Goals) from the UN [Agenda2030](#) are the two main pillars on which the Let's brick- inTalk Session on Futures of Education is leaning.
- The common [targets/indicators](#) for discussion of the focus group are as following: [SDG 4.7+ SDG 4A](#), [SDG 17.16+SDG 17.17](#)

**Thank you! Tak! Hvala! Vielen Dank!**



**hundrED**



**Futures of Education**  
LEARNING TO BECOME



ACD-Agency for Cultural Diplomacy (Agentur für Kulturdiplomatie) was founded by Tatjana Christelbauer MA and Mag. iur Erhard Christelbauer MBA and registered by the Federal Police Office in Vienna Austria on Mai 12th in 2016 as a non-profit international cultural association whose founding members are academic professionals, interested in and active in the research on theories and praxis of Cultural Diplomacy, within all fields where social interaction takes part. Reg.Nr.680217381

ACD-mission statement is to contribute to the current global challenges through active engagement of its members and cultural ambassadors and partners, by development of cross-sectoral regional and international partnerships based on project cooperation in the field of cultural diplomacy, by connecting creative industries with art practice and education with international relations and diplomacy. Since its founding date in 2016, ACD-Team has developed a number of initiatives, such as [F\\*Air](#), [CD-Airshow Tours](#), ["Artimpact2030"](#), [inTalk Sessions](#), [Dance Arts&Diplomacy](#) educational projects such as [Let's brick!](#), [IkuBi2030 Children radio project](#) in Kenya, C-19 -response -project [Women.Art.Solidarity](#), as well as formats for public events such as [Vienna meets ... Diplomacy on Stage](#).



*Learning to be+come*

SDG 4,7,4A + SDG  
17.16+17.17

The UNESCO initiative "Futures of Education" is catalyzing a global debate on how education, learning and knowledge need to be re-imagined in a world of increasing complexity, uncertainty, and precarity.

The focus group **Let's Brick!-2050-discussion** will help to shape the global debate on Futures of Education 2050 for K-12 (primary and secondary education: from kindergarten to 12<sup>th</sup> grade) by sharing and exchanging hopes and concerns, visions and best practices, focusing on educational partnerships, art/cultural education and soft skills e.g. communicational skills, digital literacy, considered as priority by learning to be-and to become, as responsible individuals and as a part of communities.



**The Focus group Let's Brick!-2050- participants**

will create educational partnership through exchange of learning practices, share ownership and be a part of co-construction the Futures of Education. The inputs will be analyzed and synthesized for presentation to the International Commission on the Futures of Education and also publicly released (in a variety of ways) to help further the global debate on the futures of education.

<https://www.acdvienna.org/acd-brief-intro/>

## inTalk Sessions-Format & Let's brick!-Method

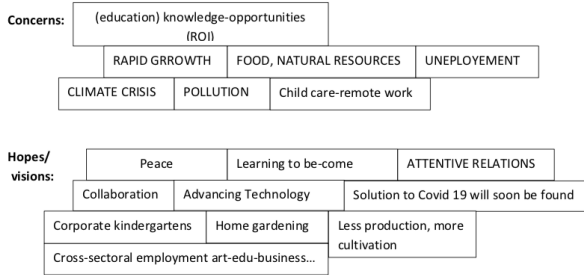
- [inTalk Sessions-Format](#) has been created by ACD-Agency for Cultural Diplomacy President, artist and former consultant for intercultural education at the Lower Austrian Government (1992-2000) Tatjana Christelbauer, during the C-19 lockdown as a space for communication among artists and cultural professionals, mediators, teaching staff, representatives from national and international institutions and media on current debates. The insights shared are evidence based and rooted in a long term practical research and work in the field, considering the learning methods and opportunities given through art-based education as a comprehensive, creative, participative and inclusive, with multiple access to knowledge experience and transfer, and highly supporting by development of the emotional and social skills and competences for individual growth and at the community level. Such experiences has been developed within educational projects ([IkuBi-Moodle!](#)) and in a number of [art mediation](#) and [performances](#)
- Written interviews with experts, media blogs, video recordings and other forms of documented inTalk Sessions are provided at ACD-Agency for Cultural Diplomacy webpage and its partners and guest speakers for further dissemination.
- The inTalk- Sessions on ZOOM are held for 45 min. in German and/or English.
- Let's Brick-Method leans on the LEGO-brick principle, in its core: finding complementarity in variety and diversity, under the motto "Play Well", as a common ethical frame. More about [Let's Brick](#) projects by ACD and [Play ~ Well - consulting](#) Sessions by Tatjana Christelbauer
- Applying on the LEGO Serious Play Method, which consists of moderated play stages, Let's Brick-Method includes individual and group Talk Sessions, which can be held inHouse and online.
- Let's brick, Sign in: [info@acdvienna.org](mailto:info@acdvienna.org)
- <https://www.acdvienna.org/registration-events-invitations/>



**Bricks for Futures**

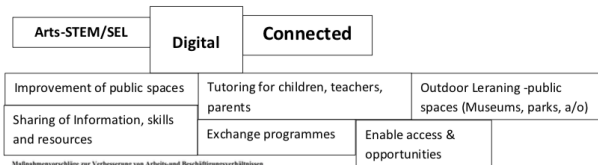
Considering our thematic focus, questions and sub questions shared in preparatory documents, we have brick-ed our visions, hopes and concerns, envisioning the Futures of education and learning to be-come, by using one key term:

**1. How do you view the future? (in 2050):**



Considering the effects of the C-19-crisis on the: learning (remote learning, digital literacy, space, ...); working (remote/childcare, un/employment in the fields of art& culture); life conditions of families, educators, learners (K-12) regarding the learning and leaving space, health & wellbeing, free-time activities and child care:

**1.1. How can We reinforce the cross-sectoral educational partnerships to improve the learning, working, and life conditions for learners, educators, families?**



Maßnahmenvorschläge zur Verbesserung von Arbeits- und Beschäftigungsverhältnissen von Kunst- und Kulturschaffenden mittels sprachenbergreifender Bildungspartnerschaften

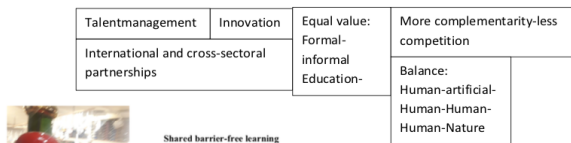


18

**3. Implications for Learning: How should, what we learn, how we learn and where we learn, change in the future?**

Self-Management	Free-Choice	HandsOn-Digital
Talent management	Balancing lessons equally between practices and theories	Enhanced collaboration amongst the key players and stakeholders

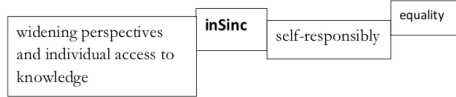
**3.1. Which changes are desired/needed/will be-coming regarding the content, assessment, use of knowledge, skills?**



**Shared barrier-free learning environments:**  
 "DUNKELBLUNT"- scholars with impaired visual perception joining art workshop and excursion to Humdertwasser house in Vienna  
 art education as a part of curriculum: cooperation with art professionals and cultural promoters, museum educators, a/o  
 Variety of sensorial perceptions through creative methods, barrier-free learning experiences

Images: Tatjana Christelbauer with workshop "Dankeblunt"-participants

**2. Broad Purposes of Education: What should be the collective purposes of education considering all forms of organized learning for people of all ages in 2050?**



Considering learning methods and opportunities through [art/cultural education](#) as inclusive, diversity sensitive, creative, holistic, with impact on wellbeing, health, development of self-regulating behavioral competences and attentive relations toward human world and nature a.o.- consider museums, theatres, galleries, dance studios, a.o. as learning environments and museum educators, cultural promoters, art educators as relevant contributors for knowledge experience and transfer; - consider [Sustainable Development Education](#) starting from elementary level to lifelong learning practice:

**2.1. How can We advance learning and put knowledge in the service of alternative futures for humanity and the planet?**

Edu2030	Opportunities	Cross-sectoral-edu
Access to the required Environment	Sharing of Information, and resources	Exchange Programmes
		Creativity
		curiosity
		Open-minded



Together, let's reimagine how knowledge and learning can shape the future of humanity and the planet! UNESCO is exploring how education can contribute to the global common good and wants to hear from YOU: what are the major issues? What is the purpose of education? Share your ideas, and become part of UNESCO's next flagship report on the futures of education: <https://www.unesco.org/education/futures>

# *Invitation letter for the public presentation of the Platform M. Schörl envisioning space: humanistic education 21<sup>st</sup> century*



inTalk ZOOM-Session mit der regionalen Fokusgruppe Let's Brick2030, 2050 ...  
UNESCO Futures of Education. Learning to be-come.

*Beitrag zum Gedenktag der Internationalen Menschenrechtskonvention: öffentliche  
Präsentation der internationalen Kooperationsplattform*

**„M. Schörl envisioning space 2030, 2050“**

**10. Dezember 2020 16. 00 -17. 00 Uhr**

Die Menschenrechtskonvention gründet auf dem Gedanken der Menschenwürde,  
die als Rechtsbegriff bestimmte Grundrechte und Rechtsansprüche und damit die Freiheit  
umfasst.

**Wie sind die Menschenrechte im Bildungssektor verankert, wie wird die Menschenwürde  
zum Ausdruck gebracht, geachtet, gelebt?**

Der sozialpädagogische Ansatz der in Österreich geborenen Pionierin der modernen  
Elementarpädagogik M. Margarete Schörl wird in diesem Rahmen als ein auf humanistischen  
Wert-Axiomen aufgebautes vielfältiges Denk- und Handlungsinstrumentarium zur Entfaltung  
der Fähigkeit zur Nächstenliebe und Mitmenschlichkeit vorgestellt. Die Plattform „M. Schörl  
envisioning space 2030, 2050 ...“ wird als Denk- und Handlungsraum der Fokusgruppe **Let's  
Brick! 2030, 2050**, für die Initiative **UNESCO Futures of Education. Learning to be-come**,  
mit regionalen ExpertInnenteam und in Kooperation mit den regionalen und internationalen  
Partnerstellen aufgebaut mit dem Ziel, die gedankliche Brücke mit M. Schörls Ansätzen zur  
humanistischen Bildung weiter auszubauen und deren Anwendung in die Praxis zu initiieren  
bzw. zu unterstützen und zu begleiten.

Unser Team freut sich über diese weitere Entwicklung und ladet ein, mitzudenken,  
mitzugestalten und heute mitzufeiern! Nach dem Motto: Let's Brick! One, by One, ...  
Manyones in one, 1,2,3, ... alle sind dabei!

## **Programm**

**Anleitend zum Gedenktag der Menschenrechtskonvention:** gedankliche Brücke zu M. Schörl's  
„Erziehung zu Mitmenschlichkeit“ im Rahmen von Aktivitäten der Fokusgruppe **Let's brick2030,  
2050** zur UNESCO initiative **Futures of Education- Learning to become**  
(7-9 min) Tatjana Christelbauer MA

**Expertinnenbeiträge** zu M. Margarete Schörl - gestern, heute, morgen. (15 Min)

**Gastbeitrag:** Pater Johannes Paul Abrahamowicz

**Let's Brick:** Chat-in-Session für die Fragen, Kommentare von Gästen (10 min)

**„Bleiben Wir in der Liebe“** abschließende Gedanken (3 min)

### **Weblink Anmeldung:**

<https://us04web.zoom.us/j/7155350716?pwd=czBUdWJhWjYwVElMN09CQVRlOFpDZz09>

Meeting-ID: 715 5535 0716

Mit der Teilnahme an der inTalk Session stimmen Sie den ABG zu:

<https://www.acdvienna.org/registration-events-invitations/>

Kontakt: [info@acdvienna.org](mailto:info@acdvienna.org)  
Tatjana Christelbauer, ACD-Vereinspräsidentin  
<https://www.acdvienna.org/intalks-on-futures-of-education/>





## “Stay in Love”

### Regional focus group “Let’s brick!”-meeting and contribution statements

#### Summary

#### *Guiding to be-come*

*Opening remarks by Tatjana Christelbauer MA concept writer, Focus group Let’s brick! - initiator and facilitator*

In den Jahren 1993 bis 1996 erstellte eine internationale Kommission unter der Leitung von Jacques Delors, ehemaliger Präsident der Europäischen Kommission, den Bericht *Learning: The Treasure Within*.<sup>3</sup> Dieser Bericht bekräftigte die Bedeutung des humanistischen Bildungsansatzes der Organisation der Vereinten Nationen für Bildung, Wissenschaft und Kultur UNESCO und legte die vier Säulen des UNESCO-Bildungsmodells fest: **learning to know, learning to do, learning to be and learning to live together**. Mitgliedschulen des UNESCO-Schulnetzwerks haben sich zur Umsetzung dieses Bildungsmodells verpflichtet.

Mit der Publikation *Rethinking Education: towards a global common good* in 2015, setzte die UNESCO einen weiteren Meilenstein in der internationalen Bildungsdebatte und definierte Bildung als allgemeines globales Gut. Zudem wurde die Initiative **Futures of Education: Learning to become** gestartet, um somit einen Denk- und Handlungsraum für die globale Debatte über die zukunftsweisenden Lernsettings zu öffnen und die Realisierung von chancengerechter, hochwertiger Bildung für alle, als Globales Ziel der (SDG4) Agenda 2030 der Vereinten Nationen zu unterstützen. Mit dieser Initiative wurde die breite Öffentlichkeit dazu aufgefordert, an der Entwicklung von zukunftsweisenden Bildungsmodellen sich aktiv zu beteiligen und Netzwerke, Seminare, Workshops oder Stakeholder-Fokus-Gruppen zum Thema *Zukunft von Bildung* zu organisieren. Die Vielzahl von verschiedenen Perspektiven und Rückmeldungen wird im November 2021 in das Endbericht **Futures of Education: Learning to become** einbezogen, sodass eine grundlegende Agenda für den bildungspolitischen Dialog und das Handeln auf mehreren Ebenen geschaffen werden kann.

Gegenwärtige Entwicklungen im Bereich der Elementarpädagogik sind mit aktuellen globalen gesellschaftlichen Bemühungen begleitet, während der Corona-Krise und darüber hinaus, zukunftsweisende und nachhaltige Bildungsmodelle zu erschaffen. Forschungsergebnisse zeigen, dass frühe Interventionen bei kleinen Kindern nicht nur für ihr eigenes Wohlergehen essenziell sind: Sie haben auch nachhaltige, langfristige Auswirkungen auf die Entwicklung des Humankapitals, den gesellschaftlichen Zusammenhalt und den wirtschaftlichen Erfolg. Somit erlangt der Elementarbereich die zunehmende Anerkennung für die grundlegende Interventionen für das zukünftige Lernen und die Lebenschancen.

Während meiner 28 Jahre Landesdienst im Bereich der interkulturellen Elementarbildung beim Land NÖ habe ich vor allem versucht, zum **Aufbau sozialer Beziehungen** und Bildungspartnerschaften um somit zur Entwicklung einer **Bildungskultur** beizutragen, die ausgehend von einem pluralen gesellschaftlichen Bild auf die **Vielfalt aus Lebensstilen und Ausdrucksarten** aufgebaut und praktiziert wird. Die Vermittlungsformen variierten je nach Anlass, Situation und Bedarf. Das verbindende an allen Aktivitäten und meinen Ansätzen ist der Gedanke der **Gleichwürdigkeit der Menschen und Kulturen**. Damit verbinde ich auch

---

<sup>3</sup> Weblink, Bericht: <https://www.eccnetwork.net/sites/default/files/media/file/109590engo.pdf>

eine persönliche Haltung und Werte, die im Begriff der **Nächstenliebe** und im weltweit geltenden Wertekatalog, nämlich der UN-Menschenrechtskonvention, verankert sind.

Die Erfahrungen und auch die entwickelten Ressourcen aus dieser langjährigen Praxis habe ich auch beim ACD-Agency for Cultural Diplomacy Verein welches ich leite, eingebracht.

Der international zusammengesetztes Vereinsteam hat in der Vorstellung einer, auf Partnerschaften aufgebauten Vereinstätigkeit ihre Projektaktivitäten zu nachhaltiger Entwicklung als Form von Friedensbildung mittels regionaler und internationaler sektorenübergreifender Partnerschaften entwickelt. Der Vereinsteam hat sich bereits bei der Gründung dazu bekennt, die UN Agenda2030 als universelles Friedenskonzept als Werte- und Aktionsrahmen zu promovieren und die nachhaltige Entwicklung mittels internationaler und spartenübergreifender Bildungspartnerschaften zu unterstützen. Die Achtung der Menschenrechte (darunter auch die speziell für Kinder verfasste Rechte in der UN-Kinderrechtskonvention) sind bei allen Aktivitäten zu bewahren. Die nachhaltige Entwicklung wird dabei im Begriff der Nächstenliebe, als die Fähigkeit zum wohlthuendes Mitsein aufgefasst, welche bei den Mitmenschen zugewandte aktive, uneigennütziges Gefühls-, Willens- und Tathandlung, ihren Ausdruck findet.

Die UNESCO Bildung für nachhaltige Entwicklung BNE legt ein humanistisches, kosmopolitisches und umweltbezogenes Wertmodell zugrunde, welches im Kern darauf abzielt, die Fähigkeit zur Gestaltung und zur Mitgestaltung der Lebensräume und zur Übernahme von Eigenverantwortung sowie der Mitverantwortung im Geiste der Weltbürgerschaft zu vermitteln und bietet hierzu ein grundlegendes Konzept, auf welches die Bildungsprojekte des ACD-Vereins aufgebaut wurden.

Anknüpfend an die vier Säulen des UNESCO-Bildungsmodells aus dem Bericht von Internationaler Kommission *Learning: the Treasure Within*, wurde im August 2020 auf Initiative des ACD-Vereins in der Partnerschaft mit der UNESCO und der internationale Organisation HundRED, eine Fokusgruppe gegründet: Let's Brick! Learning to be-come 2030, 2050 ... Bestehend aus 9 TeilnehmerInnen, davon 4 aus Österreich, 1 aus Kenya, 1 aus USA und 1 aus Danmark, hat die internationale Fokusgruppe ihre essenziellen Gedanken zur Bildungsperspektiven ausgetauscht und die Ergebnisse in ihrem Bericht an die UNESCO verfasst.

Die vielseitigen Beiträge konnten dabei auf einen gemeinsamen Nenner gebracht werden:  
*aktuell, sowie in der Zukunft, sollen die, auf humanistischen Werten aufgebaute  
Bildungskonzepte vor allem die Mitmenschlichkeit mittels Bildungspartnerschaften mit  
Familien und Kunst-und Kulturbetrieben fördern, generationsübergreifende  
Lernerfahrungsräume gestalten, Achtsamkeit im Mitsein innerhalb sozialer Räume und in der  
Natur leben. Die Vielfalt gelebter Realitäten wird dabei anerkannt und es wird zugleich an  
einem gemeinsamen Kern universeller Werte festgehalten.*

Sozialpädagogisches Ansatz, der in Österreich geborene Pionierin der modernen Elementarpädagogik M. Margarete Schörl, wurde hierzu als ein, auf humanistischen Wert-Axiomen wie die Menschenwürde, Solidarität, Gemeinwohl, Subsidiarität, Freiheit und Verantwortung- aufgebautes vielfältiges Denk-und Handlungsinstrumentarium vorgestellt, welches vor allem, die Entfaltung von Fähigkeit zur Nächstenliebe und Mitmenschlichkeit als grundlegendes, Grundwert für soziale Harmonie in einer vielgestaltig-verwobener Welt vorsieht .

In diesem Sinne verkünden wir heute, am 10. Dezember, zum Gedenktag der Internationaler Menschenrechtskonvention die öffentliche Präsentation von internationaler Kooperationsplattform „*M. Schörl envisioning space: Humanistic Education 21st century*“

Hierzu wurde ein weiterer Denk- und Handlungsraum der Fokusgruppe **Let's Brick! 2030, 2050**, für die Initiative **UNESCO Futures of Education. Learning to be-come**, mit regionalen ExpertInnenteam und in Kooperation mit den regionalen und internationalen Partnerstellen, aufgebaut mit dem Ziel, die bereits angeleitete gedankliche Brücke mit M. Schörls Ansätzen zur humanistischen Bildung weiter auszudehnen und deren Anwendung in die Praxis zu initiieren, bzw. zu unterstützen und zu begleiten.

Unser Team freut sich über diese weitere Entwicklung und ladet ein, mitzudenken, mitzugestalten und heute, mitzufeiern!

*Tatjana Christelbauer*

***Focus on children needs, interests and love:  
life and learning at home, learning to know,- to do, -to be with, -to be-come***

Oft stoßen wir Eltern/Pädagogen an unsere Grenzen. Margarete Schörl zeigt uns mit Ihrer gewaltfreien, nachgehenden, kind-orientierten, durch humanistische Grundwerte geprägten Erziehung wie es funktionieren kann.

Margarete Schörl ist mit Ihrer Haltung bei uns zuhause „eingezogen“. Die essenzielle Botschaft von Schörl an mich ist, dass ich den Fokus immer auf meine Kinder lege:“ Wie geht es dem Kind?“ und „Was braucht das Kind?“

Jeder Tag bringt neue Herausforderungen, sodann ist es mir eine große Stütze daran zu denken, dass das Verhalten meines Kindes ein Symptom ist, ich aber auf die Ursache einzugehen habe.

Wie in dem kurzen Film zu sehen ist, sind es die „kleinen Dinge“, die bei uns zuhause „Großes“ bewirken:

- **das Kind denkt selbstständig**
- **der Raum wird vorbereitet**
- **ich nehme mir bewusst Zeit zum Beobachten und Spielen mit unspezifischem Material**
- **Integration in meinen Alltag**
- **Flexibilität in Herangehensweisen**
- **Haltung die durch Liebe geprägt ist**

*Jeder von uns ist Vorbild und wir sind somit Erschaffer unserer Wirklichkeit.*

Im Sinne von Schörl, für alle Menschen der Welt: ***In der Liebe bleiben!***

***Eva Maria Pallin***

*Creator of the Diafilm “Schörl for home”, inclusive pedagogue in elementary education since 2010 in the Lower Austrian Kindergartens. Currently at maternity leave*

Contact: [\*e.pallin@yahoo.com\*](mailto:e.pallin@yahoo.com)

***Recommended references for further readings on M. Schörl-pedagogy: Die Bildungsarbeit der Kindergärtnerin. München 1958. Die sozialpädagogische Arbeit der Kindergärtnerin. München 1964.***

## Guiding opportunities to explore values: learning to be-with

Wenn wir von humanistischer Bildung sprechen, betonen wir oft, dass es nicht nur um Wissensvermittlung geht, sondern auch um Wertevermittlung. Und selbst das ist mir zu wenig. Wenn wir nämlich an die Werte denken, die wir vermitteln wollen, fällt meistens ein Wert unter den Tisch, und zwar der Wert, gute Werte selber zu erkennen. Wir müssen jungen Menschen helfen, dass sie die Kriterien für einen guten Wert als Prämisse setzen, und dass sie daraus folgernd aus eigener Beobachtung etwas als gut einschätzen können. Junge Menschen sollten sich nicht damit zufriedengeben, dass sie all die guten Werte nur vermittelt bekommen. So schön es ist, Demokratie, Gleichwertigkeit, Gerechtigkeit usw. zu vermitteln; noch schöner ist für die Ausbilder zu erleben, wie junge Menschen mit ihrer Hilfe selber draufkommen, diese Werte in realen Situationen spüren, selbst erleben, erkennen, auch lernen, wie sie diese Werte und die Werthaltungen selbst vermitteln können. Also, ***Wissensvermittlung, Wertevermittlung und Hilfestellung zur selbständigen Werteerkennung.***

### **Pater Johannes Pul Abrahamowicz**

Benedictine Monk and priest at Göttweig Abbey, Lower Austria; Musician

Contact: [Johannes.paul@stiftgoetweig.at](mailto:Johannes.paul@stiftgoetweig.at)

Webpage: <http://www.abrahamowicz.org/johannes.paul/jp.html>

## Unfolding humanistic attitudes by guided learning to be-with

### ***Margarete Schörls pädagogische Grundwerte als Beitrag zu gelebten Kinderrechten und der Begleitung der Kinder zur Entfaltung von Mitmenschlichkeit***

Hans Küng prägte den Begriff und die Idee des Weltethos, der sich auf die wichtigsten ethischen Grundsätze bezieht. Er fordert eine globale ethische Menschenverantwortlichkeit auf der Basis der Menschenrechte.

Mit ihren indirekt sozial-pädagogischen Konzepten des „Raumteilverfahrens“ und der „Nachgehenden Führung“ setzte M. Schörl auf Beobachtungen aufbauende Impulse, die den Kindern halfen, durch eigene Erfahrungen Mitmenschlichkeit zu entwickeln.

Ein friedliches Zusammenleben aller Kulturen basiert auf einer liebevollen Begleitung der Kinder ins Leben:

***„Die wichtigste Voraussetzung zur Entfaltung von Mitmenschlichkeit ist, das Bedürfnis des Kindes nach Schutz, Geborgenheit, Führung und Freiheit zu erfüllen.“*** (M. Schörl)

Anna Ruschka

Inclusive elementary pedagogue, teacher at the High School for Elementary Education. In 2011 lernte ich den von Mater Margarete Schörl in deutschen KITAS gelebten pädagogischen Ansatz kennen. Ich stieß darin auf viele nach wie vor gültige pädagogische, psychologische und neurowissenschaftliche Erkenntnisse, und fand meinen persönlichen erzieherischen Ansatz bestätigt, der aufzeigt und lebt, was es braucht, um Kinder in eine hoffnungsvolle Zukunft zu begleiten.“

Contact: [a.ruschka12@aon.at](mailto:a.ruschka12@aon.at)

**Introduction** of the platform for the regional and international cooperation of the Focusgroup “Let’s Brick! on UNESCO initiative Futures of Education

*M. Schörl envisioning space 2030, 2050*



**M. SCHÖRL**  
*envisioning space*  
*2030, 2050 ...*  
*Humanistic education*  
*21<sup>st</sup> century*

*Platform for the*  
*regional and*  
*international*  
*cooperation,*  
*development of*  
*educational*  
*partnerships and*  
*future perspectives*

*Education 2030, 2050 ... Humanistic approach*  
*„Stay in love“ M. Schörl*

***Humanistic education***  
***2030, 2050:***

***Respecting the dignity and fostering the well-being of humanity and nature,***  
***Guided by the spirit of love***  
***being with-in, acting with-in***

***Die Würde aller Lebewesen achtend, das Wohl der Menschheit und der Natur***  
***fördernd,***  
***vom Geiste der Mit-Menschlichkeit erfüllt,***  
***mithandelnd, mitsein***

### **Overall goal:**

*Sustainable development of the cross-generational barrier-free learning spaces and content for all people, by overcoming linguistic, spatial, and cultural barriers through the development of cross-sectoral and cross-generational Educational Partnerships, intercultural education for sustainable development (IkuBi2030-Modell) Leadership development according to M. Schörl's concept for guiding leadership and spatial division procedures 2030, 2050 ... (“Nachgehende Führung and Raumteilverfahren”)*

**Motto: guidance to explore, vs. teaching to replicate**

### **Conceptual pillars:**

*Socio-educational approach, of the Austrian-born pioneer of modern elementary education M. Margarete Schörl, which, based on humanistic value axioms such as human dignity, solidarity, common good, subsidiarity, freedom and responsibility, offers a wide range of tools for the development of the ability to love one's next as the fundamental, basic value for social harmony in a multifaceted interwoven world, to enable **Learning to know, Learning to do, Learning to be, Learn to be with & Learning to become***

### **Activities:**

- 1. Guiding Educational e-Sessions for Learning to know** on M. Schörl humanistic education 21<sup>st</sup> century for parents, teachers, students, leaders of educational institutions, other interested In-house and online (Webinar format, intalk Sessions on ZOOM): playful learning opportunities in cooperation with art professionals, by use of the new media tools SDG-learning sessions by use of creative and agile learning methods
- 2. Guiding spaces for Learning to be-come** with students of Elementary Education, Architecture, new media Creation of the mobile and transformative learning landscapes in- and outdoor applying on M. Schörl Space concept (Raumteilverfahren) and by examples from the PlayWell<sup>4</sup>-concept (IkuBi2030-Modell developed by T. Christelbauer)
- 3. Guiding LiteraryBridges and Linguistic Landscapes for Learning to be with:** **SprachenWeb Schörl-Truhelka:** storytelling, literary bridges, creative language learning, multilingual sessions based on M. Schörl- concept for educational partnerships and cross-generational learning at home and following the thought of the Croatian author and pedagogue Jagoda Truhelka on creative language learning through literature by storytelling, reading, singing, reciting. Interactive Bilingual Digital Calendar (Croatian-German) and in printed format will be created in 2021
- 4. Guiding Net, Solidarity coops:** - further regional and international Focus group Let's brick!- meetings, documentation of activities, further development; regional partnerships with communities in solidarity; currently support through a donation for Christmas gifts for the Focus group-Team by ACD-president to the Lower Austrian Community DA which supports refugee families (<https://verein-da.at/section/home/>)

---

<sup>4</sup> Experimental creation of the PlayWell learning islands within the project “Sprachenweb2030 Let's Brick” in 2019 in Lower Austrian Kindergarten St. Pölten <https://www.youtube.com/watch?v=YPcePN2Da7c&t=9s>

## *M. Margarete Schörl profile*



Copyright: ÖNB-Bildarchiv/picturedesk.com, CC BY-SA 4.0,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=65943607>

*„Stay in Love ...“*

*„Bleiben Wir in der Liebe“*

### **M. Margarete Schörl**

(September 27, 1912 in Vienna; † December 4, 1991 in St. Pölten)<sup>5</sup> was an Austrian pioneer of modern kindergarten pedagogy.<sup>6</sup>

M. Schörl's socio-educational approach based on humanistic value axioms such as human dignity, solidarity, the common good, subsidiarity, freedom, and responsibility, offers a wide range of thought and action tools for education for life in a multifaceted interwoven world, as responsible individuals and members of diverse communities.

**“Love to our next”** is the core principle of the M. Schörl's educational concept.

Space-concept, leadership concept and methodology for learning has been developed under one key term by M. Schörl: **guidance**

The concept of guiding leadership (*Nachgehende Führung*) and learning environment (*Raumteilverfahren*) offers a comprehensive set of tools for learning by choice, interests and needs of children within the diverse environments, a combination of learning materials and educational partnerships with families and educational partner institutions.

M. Schörl educational heritage has been kept alive by her colleagues, family members and friends and also practiced and promoted nowadays as a “Schörlpädagogik”- Schörl-pedagogy.

M. Schörl was appointed chairman of the “International Commission for Preschool Education” of BICE (Bureau International Catholique de l'Enfance) based in Geneva from 1960-80.<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup> Source: <https://www.socialnet.de/lexikon/Schoerl-Margarete>

<sup>6</sup> Sources: Regel/Wieland (Hrsg.) 1993, S. 143 ff. and [erlebniskindergarten.at](http://erlebniskindergarten.at)

<sup>7</sup> Source: Schörl, M. (1976). Einige Aspekte der Kindergartenpädagogik. In Institut B.M.V der Englischen Fräulein (Hrsg.), Jahresbericht 1975/76. 250 Jahre. o.V. Krems, (S. 26–30).

## References

by *Tatjana Christelbauer, suggested literature and weblinks: UNESCO/ Humanistic education 21<sup>st</sup> century*

<https://en.unesco.org/news/futures-education-unesco-chairs-and-unitwin-networks-curated-input-international-commission>

Learning. The treasure within UNESCO.pdf

<https://en.unesco.org/futuresofeducation/news/international-commission-releases-joint-statement-education-and-covid-19-crisis>

<https://en.unesco.org/news/education-central-reinventing-humanism-peace-and-stability-0>

[http://www.unesco.org/new/en/media-services/single-view/news/a\\_new\\_humanism\\_for\\_the\\_21st\\_century/](http://www.unesco.org/new/en/media-services/single-view/news/a_new_humanism_for_the_21st_century/)

<https://en.unesco.org/futuresofeducation/>

<https://www.unesco.uni-jena.de/news/humanistic+futures+of+learning>

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Cairo/images/RethinkingEducation.pdf>

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000261487>

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373480>

<https://www.ei-ie.org/en/detail/3440/unesco-report-rethinks-education-for-the-21st-century>

[http://www.unesco.org/new/media-services/single-view/news/unesco\\_a\\_humanist\\_message\\_in\\_action\\_for\\_the\\_21st\\_century/](http://www.unesco.org/new/media-services/single-view/news/unesco_a_humanist_message_in_action_for_the_21st_century/)

<https://en.unesco.org/futuresofeducation/resources>

<https://en.unesco.org/futuresofeducation/sites/default/files/2020-03/Outcome%20Document%20First%20Meeting%20of%20International%20Commission%20on%20the%20Futures%20of%20Education.pdf>

<https://en.unesco.org/futuresofeducation/international-commission>

### Humanistic education

Rogers, Carl R. *Freedom to Learn*. Columbus, Ohio: Charles E. Merrill, 1969

Timothy Leonard, *Pedagogies of the Imagination: Mythopoetic Curriculum in Educational Practice*, Springer 2008

### Jagoda Truhelka

*U carstvu duše, Pisma* 1910: [https://nova-akropola.com/lijepe-umjetnosti/knjizevnost/jagoda-truhelka/Zlatni\\_danci](https://nova-akropola.com/lijepe-umjetnosti/knjizevnost/jagoda-truhelka/Zlatni_danci)

[https://www.researchgate.net/publication/304450482\\_Zlatni\\_danci\\_by\\_Jagoda\\_Truhelka\\_An\\_Example\\_of\\_a\\_Croatocentric\\_Cultural\\_Imaginary](https://www.researchgate.net/publication/304450482_Zlatni_danci_by_Jagoda_Truhelka_An_Example_of_a_Croatocentric_Cultural_Imaginary)

---

In Anna Ruschka „Schörl Pädagogik: Grundlagen eine hoffnungsvolle Zukunft“ Artikeltext-2861-1-10-20201012.pdf at: Open online Journal for Research and Education



*Bogorodične trešnje pripovijetke*, 1929.

<https://archive.org/details/BogorodicineTresnjeJagodaTruhelka>

### **M. Margarete Schörl:**

Alexa Schütze: *Schörl-/Schmauspädagogik. Ein klassisches Kindergartenkonzept im Kontext aktueller frühpädagogischer Bildungs-/Erziehungskonzepte*, Ulm 2019

Manfred Berger: *Mater Margarete Schörl: Freiheit liegt im Tun der Kinder*. In: *Spielmittel*, 2001, Ausgabe 1, S. 30–32.

Manfred Berger: „*Die Arbeit der Kindergärtnerin ist ein Wagnis ins Unbekannte*“. Zum 100. Geburtstag von Margarete Schörl. In: *Theorie und Praxis der Sozialpädagogik*, 2012, H. 7, S. 52–53.

Doris Kloimstein: *Elementarpädagogik und das Gleichnis vom guten Hirten. Zur Aktualität der Pädagogik nach Margarete Schörl (1912–1991)*, in: Veit Neumann/Josef Spindelböck/Sigmund Bonk (Hrsg.): *Glaube und Kirche in Zeiten des Umbruchs. Festschrift für Josef Kreiml*, Regensburg 2018

Brigitta Riedel: *Selber denken macht gescheit! Pädagogisch arbeiten im Kindergarten. Ein Fach-Arbeitsbuch zur Schörlpädagogik*. Bad Salzdetfurth 2003.

Anna Ruschka: *Mater Margarete Schörl an der BAKIP St. Pölten – eine Spurensuche*. In: Pastorale Dienste, Bereich Familie, St. Pölten (Hrsg.): *Festschrift zum 100. Geburtstag von M. Margarete Schörl*, St. Pölten 2012

<https://www.kindergartenpaedagogik.de/fachartikel/geschichte-der-kinderbetreuung/manfred-berger-frauen-in-der-geschichte-des-kindergartens/147>

<https://www.nifbe.de/component/themensammlung?view=item&id=316:margarete-schoerl-1912-1991>

<https://www.kindergartenpaedagogik.de/fachartikel/geschichte-der-kinderbetreuung/manfred-berger-frauen-in-der-geschichte-des-kindergartens/147>

[https://www.keb-net.de/Media/Hannover/Schoerl\\_2017/Margarete%20Sch%C3%B6rl%20\(kindergarten%20heute%209\\_2012,%20S\[1\].%2034-39\).pdf](https://www.keb-net.de/Media/Hannover/Schoerl_2017/Margarete%20Sch%C3%B6rl%20(kindergarten%20heute%209_2012,%20S[1].%2034-39).pdf)

<https://www.kindergartenpaedagogik.de/fachartikel/geschichte-der-kinderbetreuung/manfred-berger-frauen-in-der-geschichte-des-kindergartens/147>

**Montessori, Maria** (1969) "The Four Planes of Development". AMI Communications (2/3): 4–10

*The Child's Right to Respect (Prawo dziecka do szacunku*, Warsaw, 1929)

*Playful Pedagogy (Pedagogika żartobliwa*, Warsaw, 1939)

Joseph, Sandra (1999). *A Voice for the Child: The inspirational words of Janusz Korczak*. Collins Publishers.

### **Alice Miller**

*The Drama of the Gifted Child: The Search for the True Self*. By Virago 1995

Alice Miller *The Body Never Lies: The Lingering Effects of Cruel Parenting* (2005)

## *IkuBi2030-learning Modell*

Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.

Urie Bronfenbrenner (2009). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, Massachusetts: [Harvard University Press](#).

Marlowe E. Trance, Kerstin O.

Flores. (2014). " Child and Adolescent Development" Vol. 32. no. 5 9407

Berlinski\_and\_shady\_drawing\_up\_an\_institutional\_architecture.pdf (NYU SDG Academy course)

Young children as a basis for Sustainable Development ECD-Brief\_FINAL\_021914.pdf ( SDG-Academy course papers)

The Evidence Base on Early Childhood Care and Education in Global Contexts Hirokazu Yoshikawa and Sarah Kabay May 2014. Background Paper for the UNESCO 2015 Education for All Global Monitoring Report. New York University, Steinhardt School of Culture, Education and Human Development (SDG-Academy papers)

Leitfaden für Kulturelle Bildung auf der UNESCO-Weltkonferenz 2006 in Lissabon „Arts Education – Building Creative Capacities for the 21st Century (Road Map, Broschüre Kulturelle Bildung, UNESCO 2016)

Martin, Seel (2003): *Die Ästhetik des Erscheinens*. Suhrkamp  
Marshall B. Rosenberg (2006): *Die Sprache des Friedens sprechen*. Paderborn

Waltraud, Kämper (1992): *Lebens-Räume*. Interkulturelle Pädagogik und (offene) Jugendarbeit.

Verlag für Interkulturelle Kommunikation. Frankfurt am Main

[https://europa.eu/cultural-heritage/about\\_de/development-strategien-kulturelle-bildung](https://europa.eu/cultural-heritage/about_de/development-strategien-kulturelle-bildung)

<https://www.acdvienna.org/sdg4-acd-education/>

<http://www.unesco.de/infothek/dokumente/un-dokumente/kultur-des-friedens.html> <https://www.zeit-fragen.ch/de/ausgaben/2018/nr-2-16-januar-2018/kulturdiplo-matie-in-einer-welt-von-konflikten.html>

[http://unski-smaragdi.ba/o\\_nama.html](http://unski-smaragdi.ba/o_nama.html)

<https://www.lego.com/en-us/seriousplay/the-method>

<https://www.tatjana-christelbauer.com/en/ikubi-ii>

## ***Final notice***

*The report has been written by Tatjana Christelbauer initiator of the Focus Group Let's Berick and facilitator of inTalk Session-consultations, president and founder of the Austrian based cultural association ACD-Agency for Cultural Diplomacy. All activities of the Let's Brick Focus group international and regional has been led on voluntary base of its organizers, members and attenders. Cordial thanks to all contributors, stay in love <3*

### **Tatjana Christelbauer**

#### **about**

Elementary pedagogy educator

Intercultural Pedagogy and Communication (Academic study at the Lower Austrian Academy St. Pölten NÖ 1998-2000 Thesis on Children Rights in Elementary Education;

Montessori Pedagogy by Anne Beate Huber 1995;

1992-2020: employee by Lower Austrian Government education department: Intercultural education and consulting, lecturer for Children Rights/Human Rights, Gender & Diversity Education, Inclusive Education, Multilingual competences, Art education;

Lecturer by Vienna Magistrate M10 for New Media use in Education, Intercultural Education, Art Education, Gender&Diversity, Children Rights, Leadership:

Completed course: SDG-Academy NYU 2020;

Acad. Cert. Corporate Health Manager;

Cert.LEGO Serious Play Facilitator

Cert. Museum pedagogue (2018 NÖ Museumsmanagement. Thesis: „Hundertwasser ArtImpact2030“)

**M. Schörl- applied concept in education:** „PlayWell-Space-concept; Educational Partnerships – educational projects with families, humanistic education 21<sup>st</sup> century: SDG-learning in Kindergarten; *Schörl-Truhelka SprachenWeb*-<sup>8</sup>Projekt

International cooperations (Unski Smaragdi, BiH);

Projects for the European Day of Languages in cooperation with Vienna EU House, Europe Direct office St. Pölten, Austria,

Global Education: cooperation with BaoBab Vienna, UNESCO Educational materials, LEGO education, *IkuBi2030-Lernmodell* (2018)

SPIN-Innovation certificate siegel for die Wor(l)ding-Methode and Talk Sessions by Austrian language competence center in Graz (ÖSZ)

Sociologist, Artist

Founder and president of the ACD-Agency for Cultural Diplomacy;

Publications: Master Thesis „Plötzlich!: Coppélia.“ (Akademiker Verlag 2011);

„Wor(l)ding-Methode und Talk Sessions (Akademiker Verlag 2014); CALMANT (Epubli2016);

Granted by WAFF-Vienna for Master study

Currently self-employed

#### **Contact:**

Tatjana Christelbauer

Blütengasse 11-13/9

1030 Wien

M: +43 6642125927

E: t.christelbauer@gmail.com

<https://www.tatjana-christelbauer.com/ikubi-ii>

<https://www.acdvienna.org/sdg-learning/>

---

<sup>8</sup> Projekt-Webpage: <https://www.tatjana-christelbauer.com/sch%C3%B6rl-truhelka-sprachenweb2030>

Schörl -Truhelka SprachenWeb2030  
*Nächstenliebe ~ Ljubav prema bližnjem*



nach M. Marta Schörl

*„Bleiben Wir in der Liebe“  
„Ostanimo u ljubavi“*

nach Jagoda Truhelka

*„Liebe zur Natur verfeinert die Seele“  
„Ljubav prema prirodi blaži i plemeni dušu“*



Tatjana Christelbauer 2020