



# ДОКЛАД ЗА ДЕЙНОСТТА НА ФОНДАЦИЯ МУЗЕЙКО ЗА 2019 г.

## ПРЕДСТАВЯНЕ И ИНФОРМАЦИЯ ЗА ДЕЙНОСТТА

Фондация „Музейко“ (Фондацията, Музейко) е българско юридическо лице с нестопанска цел, което осъществява дейности в обществена полза. Фондацията е създадена с Учредителен акт, приет на 18.02.2014 г. чрез безвъзмездно предоставяне на сума в размер на 1 000 (хиляда) лева от Учредителя Бистра Добринова Кирова-Колева.

Фондация „Музейко“ е регистрирана в СГС по фирмено дело 137/2014 г. и вписана в ЦРЮЛНЦ под N 20140415005, със седалище и адрес: гр. София 1000, район Средец, ул. „Мальовица“ № 6, с ЕИК по БУЛСТАТ: 176663537 и се представлява от Изпълнителния директор Бистра Добринова Кирова-Колева.

На 26.07.2018 година Фондация „Музейко“ е пререгистрирана в Търговски регистър и регистър на юридическите лица с нестопанска цел (ТРРЮЛНЦ), воден от Агенция по вписванията. Този акт на вписване е резултат от промените в Закона за юридическите лица с нестопанска цел (ЗЮЛНЦ), *обнародвани в ДВ, бр. 74 от 20.09.2016 г.*, според които регистрираните в съответните окръжни/градски съдилища ЮЛНЦ следва да се пререгистрат в ТРРЮЛНЦ към Агенция по вписванията в срок от 01.01.2018 г. до 31.12.2020.

Съгласно Учредителния акт целите на Фондацията са, както следва:

- *Да вдъхнови децата за знание като възбуди интереса им към света, науката и изкуството, чрез самостоятелно насочвана сложна игра;*
- *Да работи за подобряване качеството на образованието в България като подкрепи общностите, които работят в тази сфера;*
- *Да създаде условия за подобряване благосъстоянието на децата, чрез възраждане на любопитството и интереса им към образователния процес;*
- *Да подкрепя високите академични постижения на учениците;*
- *Да създаде методи за превенция и предотвратяване ранното напускане на образователната система;*
- *Да насърчи креативността и мисленето у децата и по този начин да създаде по-добри възможности за тях в бъдеще;*
- *Да въздейства положително върху ранното развитие на най-малките, (от 0 до 3 години) като осигури на проходащите защитена среда и пространство за учене и игра;*

- Да подпомогне процеса на създаване на подходяща среда за най-малките, в която са отчетени специфичните им нужди, за да имат децата специално място за изява още през ранното си детство;
- Да подпомогне процеса на утвърждаване на това място като център за творчески срещи и дискусии между родители и специалисти, занимаващи се с проблематиката на ранното детско развитие и подкрепи потенциала му като създаде условия за позитивна промяна в начина, по който мислим за ранното детство;
- Да въздейства върху местната икономика, инфраструктура и културно развитие, като бъде катализатор за икономическо развитие в града;
- Да мотивира ангажираността на обществеността, да осигури на семействата неповторимо място за споделяне на техните таланти и гледни точки, да бъде отправна точка за действие от страна на обществените групи в България и по света спрямо проблеми в сферата на образоването и детското развитие;
- Да бъде катализатор за сближаване на обществените групи като окуражава и подпомага процесите на обмяна на идеи за създаването на една просветена, здрава и просперираща жизнена среда.

**За постигане на своите цели, Фондацията развива следните дейности:**

- Разработва, организира и осъществява, програми и дейности с цел реализиране целите на „Музейко - Детски научен център“;
- Разработва, наблюдава и организира научни демонстрации, занятия по изкуство и музика, семинари за креативност и създаване на собствени изделия, прожекции на филми, срещи с учени, бизнесмени и изобретатели, разнообразни събития за деца и техните родители и учители;
- Разработва и организира дейности и семинари за деца в училищата и съществуващите музеи с цел да се подкрепи интеграцията на практическо учене в тези институции;
- Участва в национални и международни проекти;
- Разработва, следи, оценява и организира семинари, конференции, обучителни курсове и срещи;
- Изготвя, публикува и издава материали за популяризацията на идеите на Фондацията;
- Работи в сътрудничество и си взаимодейства с държавата, общините, обществени, бизнес и научни организации, научните институти и други юридически и физически лица в страната и чужбина, които са свързани с идеите и целите на Фондацията.

- Учредителят може да вземе решение за извършването и на други дейности от стопански характер.
- За постигане на целите си Фондацията може да осъществява следната допълнителна стопанска дейност, която само и единствено ще подпомага основната ѝ дейност, а именно:
- Предоставяне на образователни и консултантски услуги; информационна и издателска дейност; експертна подкрепа; техническо съдействие и комуникация; организиране и провеждане на мероприятия с културна и образователна тема, включително продажба (разпространение срещу заплащане) на образователни игри, книги, сувенири и други предмети, тематично свързани с организираните мероприятия и събития, средствата от които ще се използват за постигане целите на Фондацията; събиране на входна такса за посещения на обектите и мероприятията, които поддържа и на които е домакин „Музейко - Детски научен център“; организиране и провеждане на мероприятия и събития с образователен, културен и развлекателен характер, средствата от които ще се използват за постигане целите на Фондацията; предоставяне ползването на отделни площи на други лица, срещу заплащане (под наем), като получените средства ще се използват за постигане на целите на Фондацията; както и друга спомагателна дейност, незабранена от закона и свързана с постигане целите на Фондацията.

Приходите, реализирани от допълнителна стопанска дейност се използват за постигане целите на Фондацията и не подлежат на разпределение като печалба.

През 2019 г. Фондация „Музейко“ продължи работата си в посока развитие на своя екип и програми, с оглед реализиране предмета на дейност на фондацията и постигане целите на организацията.

## ДЕЙНОСТИ

Основните усилия на екипа на Фондацията през текущия отчетен период бяха съсредоточени върху следните дейности:

### НАЦИОНАЛНИ И МЕЖДУНАРОДНИ ИНИЦИАТИВИ

#### Пътуваща изложба Black Sea Map - - МОРСКИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ПРОЕКТ "ЧЕРНО МОРЕ"

Пътуващата изложба „Изгубените светове“, която е собственост на Фондация „Музейко“ по силата на договор за дарение с „ЕЕФ Експедиции“ ООД, проследява експедицията Black Sea MAP – един от най-големите проекти за морска археология, провеждани в света. Включва изследване на водите на Черно море и води до откриването на потънали кораби с ценна информация за развитието на човешката цивилизация.

Пътуващата изложба гостува на Детски научен център „Музейко“ в периода 22. януари 2019 г. – 6 май 2019 г., където е видяна от близо 150,000 души – семейни публики и училищни групи. Предоставена е на Софийския фестивал на науката в гр. София (София Тех Парк в сградата на Иновационен форум “Джон Атанасов”) от 9 до 12 май 2019 г., а от 15 юли до 15 септември 2019 г. експозицията е изложена в Парк Център МОЛ София.

#### Проект „Умната градинка на Музейко“ (GARDENStoGROW)

В края на 2017 година Фондацията започна изпълнение на своя първи проект по програмата на ЕС за подпомагане на образованието, обучението, младежта и спорта в Европа „Еразъм+“- УМНАТА ГРАДИНКА (GARDENStoGROW) - Градини за растеж - Градско градинарство за иновативно и приобщаващо ранно детско образование - [www.gardenstogrow.eu](http://www.gardenstogrow.eu)). Този проект се осъществява в партньорство с музеи и университети от Северна Ирландия, Италия и Испания и е с продължителност 30 месеца (септември 2017 г. – февруари 2020 г.). Водеща организация е **Италианският детски музей в Рим - Експлора**.

Основни цели на проекта са създаването на демонстрационни образователни градини, както и разработването на практически курсове, включващи методически указания за учители и възпитатели от детски градини и начални училища, свързани с изграждането и поддръжката на зеленчукови градини и пълноценното им използване в учебно-възпитателния процес на деца на възраст 3-6 години.

Придобитите знания и практическия опит в градините подкрепят формирането на умения в областта на природните науки, чувствителност към опазването на околната среда, здравословното хранене и воденето на природосъобразен начин на живот, както и усвояването на базисни граждански и комуникационни умения. Не на последно място, проектните дейности предоставят възможност за учене чрез правене, интегриращо различни модалности: зрителна, слухова, тактилна и кинестетична.

Образователните градини, създадени в рамките на партньорските структури по проект GARDENStoGROW, ще се превърнат в средища, където градинарството – като знание, умение и форма на живот, е стимул за създаване и развитие на общности, обмяна на опит и вдъхновение за деца, учители и семейства.

#### **Проектът се основава на четири интелектуални продукта IO 1-4:**

- *IO1 Изследване: Обзор на съществуващи образователни зеленчукови градини в училища и други организации, включително подробности за трудности, проблеми и постижения, за потребностите от обучение на учители и управленски екипи, които биха искали да създават зеленчукови градини в своите организации;*
- *IO2 Методически насоки: технически указания за създаване на образователни градини за деца в предучилищна и начална училищна*

възраст, предназначени за неспециалисти в областта на растениевъдството;

- **Ю3 Образователни материали и обучение за педагогически специалисти:** дидактически насоки, разработени учебни занимания с тестове и ресурси;
- **Ю4 Полезни практики, препоръки и добри практики за разработване на образователни градини** – като гостоприемни и достъпни места за учене.

През 2019 г. работата по проекта беше съсредоточена върху разработването и тестването на GARDENStoLEARN – онлайн курс за създаване на образователни градини и провеждане на учебни занимания в тях - <http://www.exploraedu.it/current-courses-and-resources/>. Той е насочен към предучилищни педагогически специалисти и ръководители на детски градини и има за цел развитие на основни, социални и трансдисциплинарни умения и нагласи при деца на възраст 3-6 години. Обособен е в три модула, съдържащи образователни ресурси, които могат да бъдат изтеглени. **Модул 1** е въведение в образователните градини за ранно детско развитие и предоставя на учителите основна информация и упражнения по ключови аспекти, включително приложимост, подходящи формати, пазарно проучване, набиране на средства и работа в мрежа. **Модул 2** съдържа технически насоки за изграждане на образователни градини с инструкции „стъпка по стъпка“ за поддръжка и управление. **Модул 3** включва препоръки за планиране и провеждане на приобщаващи учебни дейности, придружени от серия разработени практически занимания за деца на възраст 2-6 години.

Друг акцент в работата през 2019 г. беше интелектуален продукт 4, включващ следните компоненти:

1. Съвети за разработване и провеждане на приобщаващи обучителни дейности и инструментариум за наблюдение и саморефлексия във връзка с приобщаването при провеждане на учебни дейности.
2. Каталог с основни болести при някои от най-разпространените култури в образователната градина и съвети за тяхното отстраняване и превенция;
3. Обосновка на ползите от практиката на образователното градинарство, която разглежда многобройните предимства на градините – като средство за учене, лично израстване, възпитаване на нагласи за солидарност, опазване на околната среда, активен и отговорен начин на живот.

Беше осъществена международна среща на партньорите по проекта в гр. Буяс (Испания) в периода 6-8 март и в гр. София (България) – в периода 13-15 ноември. Осъществи се второто обучение за обучители в гр. Дънганън (Северна Ирландия) – от 3 до 6 юни, ръководено от експерти от Университета в Болоня.

На 15 ноември в Детски научен център „Музейко“ се проведе конференция „Умната градина. Уроци от природата за всички“, посветена на образователните градини. Тя събра повече от 120 участници – педагогически специалисти от детски градини, училища и социални услуги, музейни дейци, представители на държавни институции, на местната

власт, на университети, на неправителствени организации от цялата страна и чужбина. Имаше и представител на Българското училище „Родна стряха“ в Кипър, дошъл специално за събитието, посветено на образователните градини като „класически“ – и в същото време отговарящ на потребностите на 21. век, инструмент за холистично и ефективно обучение.

През 2020 г. предстои финализиране на документите, свързани с интелектуален продукт 4 и организиране на семинар за споделено учене, насочен към педагогически специалисти от формалното и неформалното образование, който ще се проведе в гр. Пловдив.

### Проект в рамките на Пловдив 2019 – Европейска столица на културата „Пътуваща изложба – Еврика!“

На 09.03.2018 г. Фондация Музейко подписа договор за финансиране на проект „Пътуваща изложба „Еврика!“, който се осъществява в гр. Пловдив през 2019 г. по време на програмата на Пловдив – Европейска столица на културата 2019. Проектът се изпълнява в партньорство с Регионален исторически музей – Пловдив и Фондация "Национален алианс за работа с доброволци" по договор ОП-050/09/03/2018. Фондация Музейко започна изпълнение на дейности по подготовката за реализиране на инициативата през втората половина на 2018 г.

През 2019 г. беше получено и финансиране от „ЕВН България Електроснабдяване“ ЕАД с цел подпомагане реализирането на проект „Пътуваща изложба „Еврика!“, който си поставя за цел да представи нов културен продукт за деца и млади хора в Пловдив и региона, както и за посетители на града през 2019 г. в периода на домакинство на на Европейската културна инициатива.

Конкретните задачи са свързани с разполагането на пътуващата изложба „Еврика“ в гр. Пловдив за периода януари – декември 2019, разработване и изнасяне на допълващи програми към различните експозиционни части и обучение за работа с доброволци в музея.

Изложбата се състои от интерактивни модули, които пресъздават процеса на извършване на едно научно откритие и основната ѝ цел е да вдъхнови децата за открителство – да им вдъхне увереност да творят и да развиват идеите си, без да се страхуват от грешки.

Извършените дейности от Фондация Музейко по проекта през 2019 включват:

- разработване на 2 ателиета за семейни посетители („Забавната пружина Слинки. Да поиграем заедно!“ и отворено ателие „Земя за всички“);
- обучения на екипа, подбран за работа в РИМ – Пловдив за времетраенето на изложба ЕВРИКА, насочени към методи за представяне на академично съдържание на детска аудитория, работа с училищни групи и индивидуални семейни посетители: 2 обучения за провеждане на структурирани

ателиета за училищни групи „Млад изобретател“, ниво 1- на 24.04 и 30.04.2019 г.; едно обучение за провеждане на структурирани ателиета за училищни групи „Млад изобретател“, ниво 2 – на 18.09.2019 г.;

- структурирани и неструктурирани занимания с училищни групи и семейни посетители;
- откриващо събитие на 16.01.2019 г., сред чиито гости бяха заместник областният управител Евелина Апостолова, заместник-кметът по култура и туризъм на община Пловдив Александър Държиков, председателят на Общински съвет – Пловдив Савина Петкова, артистичният директор на фондация „Пловдив 2019“ Светлана Куюмджиева и кметът на палестинската община Дура;
- заключително събитие по проекта на 14.12.2019 г., чиято програма включваше: Научни закачки (експерименти и любопитни научни факти) от Музейко; Коледна работилница за деца и родители; Представяне на идейни скици на изобретения, създадени от деца след досега им с изложбата, които бяха групирани в няколко тематични категории: свързани с улесняване на ученето; свързани с правене на добро; свързани с пътуване и придвижване; свързани с домакинството; свързани с подобряване на околната среда и пр. След внимателно разглеждане на над 150 рисунки, влезли във финалната селекция на временната изложба "Млад изобретател", жури, съставено от представители на "Музейко", EVN България, Дирекция "Култура" на Община Пловдив и Регионален исторически музей - Пловдив, отличи победителите.

Резултатите от проекта показват, че в рамките на една година са достигнати близо 10,000 души (9,842), проведени са 187 образователни занимания за училищни групи (177 организирани разходки и 10 работилници), 21 ателиета за 109 семейни посетители. Достигнати са 401 учители, 3821 ученици от 121 училища и детски градини.

Получената обратна връзка от индивидуални посетители и учители е изцяло положителна.

#### [Проект SySTEM 2020: Образование и наука извън класната стая](#)

За да подкрепи формирането на бъдещите граждани в условията на бързо развиващите се наука и технологии, проектът SySTEM 2020 се фокусира върху научната грамотност и образованието извън класната стая в областта на STEAM (наука, технологии, инженерство, изкуство, математика - НТИИМ) на деца и младежи на възраст от 9 до 20 години.

Деяностите се изпълняват с финансовата подкрепа на Рамкова програма за научни изследвания и иновации „Хоризонт 2020“ на Европейския съюз по договор за БФП №788317.

Обединявайки експертизата и усилията на 22 организации от 19 европейски страни, инициативата си поставя за цел да идентифицира и „картографира“ ефективни източници и ресурси за формиране на научни знания на съвременния млад човек.

Въз основа на проучване на инициативи в цяла Европа и оценяване на редица трансдисциплинарни програми ще бъдат изведени добри практики за работа на учителите в сферата на НТИИМ с приложение в сферата на неформалното и формалното образование. Предвидените изследвания на индивидуалните образователни навици на учащи се от 8 европейски държави чрез пилотно въвеждане на инструменти за самооценка ще документират как се реализира обучението извън класната стая. На свой ред това ще предложи по-добро разбиране на въздействието на различни практики в областта на неформално обучение и неформално учене на деца и младежи с акцент върху трансдисциплинарния подход.

Амбицията на SySTEM 2020 е да обхване широк спектър от обучаващи се от гледна точка на географски региони, социално-икономически статус, принадлежност към малцинствени и/ или мигрантски общности, маргинализирани групи и групи в неравностойно положение.

По-доброто разбиране на съществуващите и разработването на нови практически инструменти за учителите в областта на неформалното образование в дългосрочен план ще повиши нивото на научната грамотност, научния капитал и ангажираността на бъдещите европейски граждани и управници.

Тригодишната инициатива (май 2018-април 2021) се разгръща в 5 основни групи дейности:

- *ОЦЕНИ* - обзор на налични практики и ресурси в сферата на неформалното образование в областта на НТИИМ в Европа, за да се подобри знанието и разбирането на начина на учене на съвременния човек;
- *РАЗБЕРИ И ИЗМИСЛИ* - въвличане на заинтересованите страни в определянето на основните предизвикателства по отношение на обучението в наука извън класната стая и съвместно разработване на концепции, подкрепящи научната грамотност;
- *СЪЗДАЙ И ПРИЛОЖИ* - разработване на нови инструменти за оценка и обучение с приложение в сферата на неформалното образование;
- *ОСМИСЛИ И ПОДОБРИ* - оценка и повишаване на ефективността на разработените инструменти;
- *АНГАЖИРАЙ И ИНФОРМИРАЙ* - разпространение на ключови резултати и интелектуални продукти от проекта.

Фондация „Музейко“ е асоцииран партньор по проекта и ангажиментите му са свързани с провеждане на двуетапно изследване за източниците и мотивацията за учене



на деца и младежи на възраст 9-20 години, както и картографиране на организации и инициативи, работещи в сферата на неформалното образование в България.

През 2019 г. фондация „Музейко“ реализира следните дейности:

- картиране на организации, предоставящи обучение в областта на STEAM в България – 106 организации с общо 116 дейности, които бяха включени в интерактивна европейска карта на неформалното образование - <https://system2020.education/the-map/>;
- провеждане на етап 1 от международно изследване изучаването на наука извън класната стая сред 82 деца и младежи на възраст 9-20 години от България, чиито резултати на европейско ниво потвърдиха, че интересът и участието в научни дейности силно зависят от социално-икономическия статус на семейството, образованието на родителите и все още в голяма степен има значение и участието във формалното образование;
- участие в международна среща в Хелзинки на 18-19 март с фокус върху принципи на дизайна и инструментариум за подпомагане на научното обучение извън класната стая.

[Повишаване на капацитета на български музейни специалисти, творци и архитекти в съвременни принципи и практики на музейния дизайн за деца – с финансовата подкрепа на програма Fulbright Specialist](#)

Благодарение на финансов грант на програмата Fulbright Specialist, спонсорирана от Държавния департамент на САЩ, Фондация „Музейко“ покани двама световно доказали се професионалисти в сферата на дизайна и производството на музейни експозиции за деца – Paul Orselli (POW! /Paul Orselli Workshop) и Joe Cook (Hüttinger Interactive Exhibitions).

В периода 2-16 септември те направиха интензивно интерактивно обучение за 15 музейни работници от детски научен център „Музейко“ и фирми за креативно съдържание и дизайн, проведоха практическа лекция за 37 специалисти от музеи в страната, архитектурни бюра, студиа за интерактивен дизайн.

Присъстваха на събития от програмата НОЩ/Пловдив 2019, където се срещнаха с местни културни институции и изказаха препоръки за оптимизиране на музейните и галерийните пространства.

Също така, посетиха изграждащия се детски научен център в гр. Бургас, където подкрепиха експерти от Общината с идеи.

Обученията и лекциите бяха приети с одобрение от музейната общност, тъй като в България липсва експертиза в областта на производството на изложби и това изключително осъбява създаването на привлекателни съвременни експозиции.

В резултат на проведените обучения детски научен център създаде временен екип за работа по нова изложба, чието откриване е планирано в края на 2020 г.

Проект "Да увеличим стойността на музея като източник за учене", финансиран от програма „Еразъм+“ на Европейския съюз

Проектът за мобилност на персонал в сферата на образованието на възрастни **"Да увеличим стойността на музея като източник за учене"** се финансира от програма „Еразъм+“ на ЕС и се изпълнява в периода 01.06.2019 г. – 31.08.2020 г.

Фондация „Музейко“ винаги се е стремяла да бъде в течение най-новите и ефективни тенденции в неформалното образование по отношение на технологии, формати и педагогическите подходи, черпейки от водещ опит и адаптирайки го за местния контекст. Немалка част от усилията са насочени и за разпространение на този опит сред различни заинтересовани и ключови аудитории чрез обучения на учители, музейни работници, родители и широка общественост.

С оглед на това, проектът предвижда развитие на капацитета на екипа чрез структурирани обучения и наблюдения на успешни практики на европейски организации.

През 2019 г. бяха осъществени следните дейности:

- Наблюдение на провеждането на годишния фестивал за изкуство, технологии и общество на Ars Electronica в гр. Линц в периода 5-9 септември и срещи за обмяна на опит с организационния екип на фестивала на 10-11 септември, свързани с планиране и реализиране на събитието, оценка и приключване. В мобилността участваха двама членове на екипа, които споделиха придобитите знания за: организиране на големи събития за възрастни от типа „вечер на науката“ и др.; за интерактивно обучение за учители, в което да се приложат практики на презентиране от фестивала (например VR очила, augmented reality и пр), както и получаването на обратна връзка по забавен и ненаатрапчив начин. Същото може да приложи и в обучения на музейни работници. Обсъдиха се нови идеи за предоставяне на научна информация чрез изкуство извън музея – така че да бъде лесно достъпна за гражданите, но същевременно да изгради връзка с нова публика, която до момента остава далеч от фондация „Музейко“. Организацията си постави социални и обществено постижими нови цели, които да осъществи в близко бъдеще.

- Структурирано обучение „All inclusive! Museums as places for ALL children (Напълно приобщаващи! Музеите – място за всички деца)“, което се проведе във Франкфурт от Hands On! International Association of Children in Museums в периода 22-26.10.2019 г. Бяха представени теми, свързани с:

- оценка на музейните програми от гледна точка на тяхното копродуциране с крайната аудитория и ангажиране на общността;

- проектиране на програми за слабо представени целеви групи (тийнейджъри, чуждоезична публика, бежанци и семейства с неравностойно положение);

- дигиталната култура и как може да се използва като инструмент за проектиране на изложби и образователни програми за деца;

- преодоляване на невидими бариери за посещение на музеи и научни центрове (включително неосезаеми бариери като покровителствено поведение, погрешни схващания и стереотипи);

- различни иновативни подходи за запознаване на младите посетители с изкуството;

- разработване на ефективни и атрактивни образователни програми и дейности за семейна аудитория и училищни групи;

- различните видове аудитории и техните специфични нужди по отношение на експонати и образователни програми.

През 2020 г. предстоят следните дейности:

- 10-дневен курс - част от магистърска програма по научна комуникация на Университета в Кардиф, който ще се проведе на два етапа - теоретичен и практически в гр. Кардиф от организацията Science Made Simple;

- 5-дневна обмяна на опит в гр. Рим посредством наблюдение на дейности на Museo dei Bambini SCS onlus, свързани с обучение на учители и разработване и поддръжка на музейни изложби;

- Структурирано обучение през месец юни 2020г. в гр. Любляна, предоставено от европейската мрежа на научни центрове и музеи ECSITE.

### **ДОБРОВОЛЧЕСКА ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2019 Г.**

През 2019 г. фондация „Музейко“ е работила с 80 доброволци, които са положили общо 3710 часа доброволчески труд. (За сравнение: през 2018 г. са изработени 1900 ч., което е малко повече от всички часове, отработени от доброволци в периода 2015 – 2017 г.). Задачите на доброволците включват: провеждане на научни демонстрации за деца и семейни публики; разказване на научни приказки за деца на възраст 2-8 години; асистиране на водещите в научни, технически, керамични и кулинарни работилници; подготовка на материали за различните занимания; и др.

Повечето доброволци са на възраст 14-17 години, но през годината са се включили и 4 пълнолетни доброволци – една учителка, един специалист по информационни технологии и двама студенти.

През 2019 г. представители на 4 фирми (AIG, Service Source, Интграм микро, Айкювия България) се включиха като корпоративни доброволци в 6 кампании на „Музейко“. Те участваха в почистването на помещения в учебния корпус, боядисване на пейки, подготовка на материали за различни ателиета.

В седмицата на доброволчеството, иницирана от най-голямата платформа за доброволчество в България TimeHeroes, в Музейко беше организиран ден за деца-доброволци с цел популяризиране на ценностите на безвъзмездната помощ и солидарността.

През годината бяха организирани 2 екскурзии, които имаха голям успех сред доброволците. По време на първата учениците почистиха от боклуци пътеката, по която се движиха.

Проведени бяха и 2 обучения. Обучението за комуникационни умения се проведе на 2 части през март и април, а семинарът „Въведение в доброволчеството“ беше организиран за новите доброволци през месец октомври.

Бяха осъществени и 3 срещи за сплотяване на доброволците в рамките на честванията за Деня на Освобождението на България на 3. март, Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост на 24. май и Международния ден на доброволеца на 5. декември.

През пролетта на 2019 г. бяха проведени 2 кампании за набиране на доброволци в 2 университета в гр. София, но сред студентите имаше по-малък интерес към доброволчество в „Музейко“. В резултат на тях като доброволец се включи 1 човек.

През септември също беше организирана кампания за набиране на доброволци, включваща: презентация и демонстрация на научни експерименти (научни закачки) в Националната природо-математическа гимназия; поставяне на плакати, раздаване на информационни листовки в Американския колеж в София и представяне на възможностите за доброволчество в техния фестивал на извънкласните дейности; участие в изложението за образование на Интеграл, в рамките на което бяха проведени срещи с 56 души, 35 от които впоследствие станаха доброволци в „Музейко“.

Освен това бяха изготвени и разписани процедури за работа с доброволци, списъци с възможни дейности, получаване на обратни връзки, както и проследяване развитието на всеки от тях. Подготвихме документи – бланка за доброволец, декларация за родителско съгласие, информирано съгласие във връзка с GDPR, декларации за заснемане на информационни материали, декларация за участие в екскурзии, споразумение за доброволчество.

## **ПАРТНЬОРСТВА С ДРУГИ НПО И БИЗНЕС ОРГАНИЗАЦИИ, АКТИВНИ В ОБЛАСТТА НА НЕФОРМАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ**

### Обучение на музейни специалисти от цялата страна

На 22 април 2019 г. фондация „Музейко“ проведе едnodневно практическо обучение, предназначено за музейни педагози, екскурзоводи и музейни служители от цялата страна. В рамките на деня участниците разгледаха учебно съдържание от предмет „Човек и общество“ от 1 до 4 клас и го свързаха с експозиции и конкретно съдържание от своите музеи. В края на обучението всеки участник или екип създаде рамка и основни посоки на собствена работилница, която може да бъде предложена на училищата като конкретен повод за посещение в музея.

Програмите за работа с училищата са важен инструмент на музеите за привличане на детска публика и са изключително актуални в контекста на последните инициативи на българските институции, сред които: наградата „Училището в музея и музеят в училището“ на Комисията по Образование и Наука в 44. Народно Събрание; модул „Музеите като образователна среда“ – част от националните програми на Министерство на образованието и науката.

В обучението взеха участие 13 специалисти от Регионален исторически музей - Ловеч, Национален музей „Васил Левски“ - гр. Карлово, Регионален исторически музей - Силистра, Музей „Христо Ботев“ - гр. Калофер, НАИМ-БАН (Националният археологически музей при Българската академия на науките), Регионален исторически музей – София, Национален музей на образованието-Габрово, Музей на Възраждането „Иларион Макариополски“ - град Елена.

#### [Партньорство Кръг с Децата](#)

През 2019 Фондация Музейко съдейства за организиране на среща между НПО, музеи и други организации, които работят с деца в рамките на „Кръг С Децата“. Седмото годишно събитие беше проведено в периода 14-16 юни в Регионалния исторически музей в град Враца. Темата беше „Как да излезем от кръга“ – успешно набиране на средства в crowdfunding платформи, програми за финансиране, успешно привличане на туристи. Както обикновено, участващите организации споделиха успехите и ресурсите си, поставиха начало на нови приятелства и укрепиха старите. Преходната табела "Genius at Work" беше предадена от колегите от Природонаучния музей в Пловдив на следващия, осмелил се да сподели грешките в работата си.

Спазиха традицията да опознават ключови обекти и културно-образователни организации на територията на града-домакин, като посетиха интересни забележителности във Враца и региона.

#### [Партньорство с Клуб за фондонабиране, инициран от Български център за нестопанско право](#)

През 2019 г. фондация „Музейко“ посещаваше редовните месечни срещи на клуба в помощ на набирането на средства за различни социални каузи, подпомагащ партньорството, споделеното учене и солидарността между гражданските организации в България. Това допринесе за подобряването на капшачитетата и разширяване на мрежата от контакти.

#### [Партньорство с Каолин ЕАД](#)

През 2019 г. Каолин ЕАД и Фондация „Музейко“ сключиха договор за спонсорство на стойност 9 717,50 лв. за подпомагане реализирането на образователно-информационен проект за деца и възрастни с работно заглавие „Керамични дейности в Музейко“. Инициативата предвижда провеждане на занимания за деца в специализирана класна стая,

оборудвана с пещ за изпичане на глина, с цел популяризиране на традиционни български занаяти, свързани с керамиката, както и на силикатните технологии и тяхното приложение в декоративното и приложно изкуство. В резултат на партньорството в периода 19 януари - 16 ноември 2019г. бяха проведени 39 ателиета на следните теми:

- *Тайните на теракотената армия;*
- *Подводна археология;*
- *Керамиката по българските земи: Велики Преслав и Първо българско царство;*
- *Керамиката по българските земи: Праистория;*
- *Падаща звезда от бяло-синя керамика;*
- *Праистория – динозаври;*
- *Направи си амулет;*
- *По стъпките на минойската керамика.*

В заниманията взеха участие 258 деца и 15 възрастни.

На 25 юни и 11 септември 2019 г. бяха организирани информационни срещи-дискусии с педагогически специалисти за представяне на ангажиращи методи за обучение с възможност за интегриране на учебно съдържание от различни дисциплини с конструктивно-технически и творчески дейности. На поканата се отзоваха общо 80 учители, които участваха в демонстрационни работилници за изработване на керамични амулети.

## ПРОУЧВАНЕ НА ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ФИНАНСИРАНЕ ИЗПЪЛНЕНИЕТО ЦЕЛИТЕ НА ФОНДАЦИЯТА

През 2019 г. продължи активното проучване на възможности за кандидатстване по различни програми, които могат да подпомогнат работата на Фондация Музейко. Проведени бяха множество срещи с представители на бизнес компании, заинтересовани да подпомагат стратегически работата на Фондацията по набиране на средства.

Дейностите на организацията бяха популяризираны в различни европейски мрежи с цел търсене на партньорства за реализиране на образователни инициативи по програми Еразъм+ и Хоризонт 2020 на ЕС.

Продължи и партньорството с мрежата **Global Giving** (Глобално дарителство), която свързва нестопански организации, индивидуални и корпоративни дарители от почти всяка страна по света с цел подпомагане на местните организации с нестопанска цел да получат достъп до финансиране, инструменти, обучение и подкрепа, от които се нуждаят, за да станат по-ефективни. Каузата, за която Фондация „Музейко“ търси финансиране чрез мрежата Global Giving, е „Всяко дете заслужава наука“. Чрез събраните от кампанията средства през 2019 г. фондация „Музейко“ достигна до общо 224 деца от цяла България (Белоградчик, Монтана, Враца, Видин, Брестница, София) – от училища в

райони с нисък доход, от Център за настаняване от семеен тип "Детска къща Конкордия" - гр. Божурище, обл. София-град и Център за социална рехабилитация и интеграция на деца в столичния квартал „Захарна фабрика“. Благодарение на дарителската програма някои от тях посетиха планетариум за първи път, участваха в научни работилници, за да научат повече за звездите, съзвездията, планетите, метеорите и астероидите. Други имаха възможността да повървят в обувките на орнитолозите и да изследват (чрез експерименти, наблюдения на снимки и логически асоциации) зависимостта между човките и краката на птиците и тяхната храна и местообитание. Част от малките посетители се забавляваха на коледните научни работилници на детски научен център „Музейко“, вдъхновени от северния елен Рудолф, където научиха повече за елените: защо цветът на носа им е червен, какво причинява промяна на цвета на очите им през зимата и лятото, как оцеляват в неумолимия полярен студ. Със средствата от получените дарения фондацията ще продължи да осигурява достъп до научни програми за деца от семейства с нисък социално-икономически статус и деца, лишени от родителска грижа.

Музейко участва с кауза „Достъп до образование за всяко дете“ и в кампанията „България гарява“.

## СТРУКТУРА НА УПРАВЛЕНИЕ

Съгласно Учредителния акт на Фондация „Музейко“ органите на управление на Фондация „Музейко“ са Учредител, Управителен съвет и Изпълнителен директор. За член на Управителния съвет може да бъде избрано само дееспособно физическо лице. Членовете на Управителния съвет се избират и освобождават от Учредителя.

Към 31.12.2018 г. Управителният съвет на Фондацията се състои от четирима души.

Учредителният акт е приет на 18 февруари 2014 г. и е изменян с решения на Учредителя от 17 октомври 2014 г., 17 юни 2015 г. и 5 февруари 2019 г.

## ФИНАНСОВА ИНФОРМАЦИЯ

Фондацията финансира дейността си през 2019 г. с дарения и приходи от допълнителна стопанска дейност, която е свързана с основните ѝ цели.

Приходите от нестопанска дейност на Фондацията включват приходи от дарения под условие в размер на 292 хил. лева и приходи от дарения без условие в размер на 25 хил. лева.

По сключения през месец декември 2017 г. договор за финансирането на проект по програма Еразъм+ на ЕС за разработване на методология и изграждане на експериментални ядивни градини в размер на 32 415 EUR, през 2019 година са преведени 12 642 лева.



По договор за безвъзмездна финансова помощ № ОП-050/09.03.2018 г. с Общинска фондация „ПЛОВДИВ 2019“ за проекта: „Пътюваща изложба „Еврика!“ през 2019 г. е получена сумата от 64 022 лева. Като съфинансиране за същия проект „ЕВН България Електроснабдяване“ ЕАД предоставя гаранция от 10 000 лева.

Фондацията получи и целево финансиране в размер на 39 477 лева за проект по договор за безвъзмездна финансова помощ №2019-1-BG01-КА104-061688 „Да увеличим стойността на музея като източник за учене“ по програма Еразъм+ на Европейския съюз.

През 2019 г. за подпомагане и реализиране на целите, дейността и проектите, които изпълнява, Фондацията получи финансови средства от индивидуални дарители на обща стойност 15 964.20 лв. (в това число 5 907 лева от платформата за колективно финансиране Global Giving), както и средства в натура от „ЕЕФ Експедиции“ ООД в размер на 46 410 лв. – по формата на интерактивна изложба Black Sea Map.

Беше предоставено гаранция в размер на 9 717,50 лв. от Каолин ЕАД за за подпомагане реализирането на образователно-информационен проект за деца и възрастни с работно заглавие „Керамични дейности в Музейко“.

През 2019 г. Фондация „Музейко“ е предоставила на Фондация Български център за нестопанско право (вписано под N 20010821004 в Министерство на правосъдието) гаранция в размер на 50 лв. за клуба на фъндрейзъра.

Приходите от стопанска дейност (услуги) на Фондацията в размер на 96 хил. лв. са реализирани от реклама, обучения/образователни услуги и предоставяне на помещения и техника за ползване за нуждите на различни мероприятия.

Резултатът за периода включва резултатите на Фондацията от стопанска и нестопанска дейност. Към 31 декември 2019 г. резултатът за периода се състои от печалба от нестопанска дейност в размер на 128 хил. лв. и загуба от стопанска дейност в размер на 56 хил. лв.

Дата: 08.09.2020

гр. София

Изпълнителен директор: .....

Бистра Кирова-Колева

