

# A SEA of words

## CONCURS INTERNACIONAL DE CONTES I RELATS A SEA OF WORDS - UN MAR DE PARAULES

16a. Edició

**Intel·ligència artificial i joves:  
compromís ètic i pensament crític**

Organitza



Amb la col·laboració de



### UN CONCURS AMB 16 ANYS D'HISTÒRIA

**Un Mar de Paraules** neix al 2008 de la mà de l'Institut Europeu de la Mediterrània (IEMed) en col·laboració amb la Fundació Anna Lindh. Aquesta iniciativa té com a objectiu **recollir les veus de les persones joves** entorn de temàtiques d'interès que els preocupen i els afecten en el marc del diàleg euromediterrani.

*Donar veu a joves del Sud i Est del Mediterrani i de la Unió Europea, per a potenciar el debat i promoure narratives positives entorn als reptes comuns i valors compartits.*

Cada edició se centra en una temàtica d'actualitat que interpel·la les persones joves a compartir idees i reflexions mitjançant l'**escriptura creativa**. A través de textos inèdits i originals, la narració d'experiències viscudes o fictícies permet a les i els joves aportar la seva visió personal i literària sobre qüestions i realitats compartides.

Les autores i els autors dels 10 millors textos –seleccionats per un jurat internacional– seran convidats/ades a **Barcelona el 9 de novembre de 2023** per participar durant tres dies en la cerimònia de lliurament de premis, activitats de tallers creatius, i intercanvis culturals. En aquesta edició, a més, contribuiran a identificar i formular propostes per a la següent edició.



## UN MAR DE PARAULES 2023

La 16a. edició del concurs literari se centra en la següent temàtica:

**“Intel·ligència artificial i joves: compromís ètic i pensament crític”** \_\_\_\_\_

Assistim a un nou **canvi de paradigma** en el qual els algoritmes i noves tecnologies de la informació no sols generen i produeixen continguts, sinó que també interactuen amb nosaltres per oferir-nos respostes, ajudar-nos a prendre decisions o preveure situacions diverses. El desenvolupament de la Intel·ligència Artificial (\*IA) no sembla tenir límits alhora que obre tot un univers d'aplicacions en diferents àmbits socials, culturals i laborals que ens afecten molt directament.

La \*IA ofereix multitud d'oportunitats per accelerar transformacions necessàries, però també suposa **riscos** que les societats hauran d'afrontar. A mesura que la Intel·ligència Artificial es fa més sofisticada, influirà en la presa de decisions i tindrà, per tant, un major impacte en les nostres vides. Més enllà dels seus efectes en termes econòmics i de progrés, ens interessa abundar en aquells que estan relacionats amb el nostre entorn social pròxim i els nostres comportaments, que tenen a veure amb nous aprenentatges, canvis en el concepte de privacitat, i noves relacions socials. Un tema rellevant són els reptes que afecten les noves narratives, sobretot la creació de continguts transmèdia i el perill latent de la desinformació.

A mesura que les persones es vegin afectades per una presa de decisions cada vegada més automatitzada, es plantegen en aquests camps grans **reptes**, fonamentalment en termes **ètics**. Una concepció negativa i una mala utilització de la \*IA, pot incrementar les desigualtats i la polarització social, facilitar la pèrdua d'habilitats, o contribuir a la creació de realitats no reals. En concret, en una regió com el Mediterrani amb una de les bretxes digitals més grans del món en termes de gènere, la \*IA corre el risc de provocar més desigualtat de gènere i de prejudicis.

Davant aquest nou paradigma, la clau és empoderar els joves amb les **habilitats adequades per generar pensament crític**, crear innovació i disminuir la incertesa enfront dels potencials efectes negatius.

En aquesta nova edició convidem a **joves autors i autors europeus i mediterranis a escriure un relat sobre l'impacte de la intel·ligència artificial en les seves societats, que subratlli els dilemes en termes de valors i criteris ètics que planteja el seu ús i en com potenciar talent i creativitat davant la seva instrumentalització i la manipulació.**

Pretenem d'aquesta manera **facilitar un espai de participació** en el qual les persones joves puguin crear i compartir pensament crític i avançar així en la generació d'una cultura democràtica i de futur.



Una Mar de Paraules és un concurs que concep la creació literària com una eina que permet expressar conviccions, compartir experiències i construir imaginaris mediterranis. També com a instrument combatiu front les narratives falses i els missatges polaritzadors que perjudiquen la comprensió i el diàleg. Per aquesta raó en aquesta nova edició, us proposem a través del missatge literari, reflexionar sobre l'autonomia de la persona en un món digitalitzat, o cosa que és el mateix, us convidem a contribuir activament a la revolució del pensament enfront de la revolució tecnològica.

Participa enviant el teu relat a [concurso@iemed.org](mailto:concurso@iemed.org)

**FINS EL 25 DE JUNY**

#### **BASES DE LA CONVOCATÒRIA**

---

- Poden participar joves d'entre 18 i 30 anys d'edat en la data límit de presentació dels textos (1993-2005).
- Persones amb nacionalitat i residència d'un dels 43 països de l'espai euro-mediterrani \*
- El relat ha de ser original i es podrà escriure en qualsevol de les llengües oficials dels 43 estats de l'espai euro-mediterrani. Només s'acceptarà una peça per autor/a.
- El text no pot excedir l'extensió màxima de 2.500 paraules
- No són elegibles les persones que hagin estat seleccionades en alguna de les anteriors edicions
- El document ha de ser enviat en format Word a l'adreça següent: [concurso@iemed.org](mailto:concurso@iemed.org). En el missatge ha de figurar el títol de l'obra juntament amb les dades personals de l'autor/a: nom, telèfon, adreça postal, adreça de correu electrònic i data de naixement.
- Les obres seleccionades seran publicades en un llibre en format digital amb els textos en llengua original i la seva corresponent traducció a l'anglès.

\* En el cas que una persona amb nacionalitat d'un dels països euro-mediterrani, però amb residència fora d'aquesta zona desitgi presentar-se, només s'assumiran els costos de desplaçament a Barcelona des d'un país euro-mediterrani.

#### **MÉS INFORMACIÓ**

[www.iemed.org/sea-of-words-edition](http://www.iemed.org/sea-of-words-edition)